

En håndbok for medlemmer og foresatte



Håndbok for medlemmer og foresatte

Vi har utarbeidet en håndbok for korpset, som skal fungerer som en sentral ressurs for musikanter, foresatte, dirigenter, musikk lærere og nye styremedlemmer. Denne håndboken gir en omfattende oversikt over korpsets organisasjon og forventninger, noe som er avgjørende for å fremme utvikling og styrke fellesskapet.

Velkommen til Vinderens Skole Musikkorps

På vegne av hele korpset ønsker vi deg hjertelig velkommen til Vinderens skoles musikkorps!

Vinderen Musikkorps, etablert i 1930, har en visjon om å bli et ledende korps. Vårt mål er å skape et miljø hvor barn og ungdom kan oppleve gleden ved musikk, mestring, samhold og fellesskap. I samarbeid med foreldrene, ønsker vi å bygge et nettverk som fremmer en positiv og støttende kultur, som bidrar til utvikling.

Vinderens Skoles Musikkorps har som mål å gi barn og ungdom en unik mulighet til å utvikle seg musikalsk samtidig som de finner fellesskap og tilhørighet gjennom musikk. Vi tror på musikkens positive innvirkning på barns liv, og vi ønsker å dele denne gleden med enda flere barn og familier i nærmiljøet.

For å oppnå dette, har vi som visjon: "Korpsglede for alle." Vi ønsker å gjøre korpset til en attraktiv og tilgjengelig fritidsaktivitet for barn, unge og voksne. Her hos Vinderen Musikkorps er vi overbevist om at musikkens magi bør være tilgjengelig for alle, uavhengig av alder eller erfaring. Vi ønsker å se flere med lengre på en musikalsk reise sammen med korpset.

Korps er mye mer enn bare musikk, det er en livslang opplevelse av samhold og vennskap. Her får barn muligheten til å utfolde seg på et instrument de virkelig brenner for. I vårt korps er det ingen reserver eller benkplasser — alle blir inkludert og får skinne.

Forskning viser at elever som lærer å spille et instrument, presterer betydelig bedre i matte, språk og realfag. Musikk gjør hjernen sterkere og smartere, og det gjør at man blir mer kreativ og disiplinert. Les mer [HER](#)

Per januar 2024 teller korpset omtrent 60 medlemmer, fordelt på senior-, junior- og aspirantnivå, i tillegg til at vi har vårt eget band. Å delta i et korps handler om samarbeid, der alle bidrar til å løfte hverandre, og det er gjennom fellesskapet at vi utgjør et korps.

Denne håndboken er utformet for å gi deg og din familie informasjon om ulike aspekter ved korpset som dere kanskje lurer på. Hvis det er ytterligere spørsmål, oppfordrer vi deg til å ta kontakt med styremedlemmer eller andre musikanter. Kontaktopplysninger finner du bakerst i håndboken.

Vi er glade for at du har valgt korpsmusikk som din potensielt viktigste hobby!

Lykke til, og husk at vi er her for å støtte og hjelpe deg!

Med vennlig hilsen

Styret

Korpset organisering

Vinderens Skole Musikkorps er tilsluttet Norges Musikkorps Forbund (NMF) og tilhører NMF Øst som består av fylkene i Viken og Oslo. Korpset følger de regler og de retningslinjer som settes av NMF.

Styret, valgt på korpsets årlige årsmøte i februar, fungerer som organisasjonens ledelse og er ansvarlig for dens daglige drift. Årsmøtet, som er det høyeste organet, gir medlemmene muligheten til å påvirke organisasjonens retning og beslutninger. Vedtak gjort på årsmøtet kan kun endres gjennom nye vedtak på et fremtidig årsmøte.

Årsmøtet er korpsets øverste myndighet og velger styret. Alle medlemmer som er 12 år eller eldre kan velges og kan stemme. Styret implementerer tiltak basert på årsmøtets vedtak og er forpliktet til å følge retningslinjene og strategiplanen som er fastsatt av årsmøtet.

For detaljer om de enkelte styremedlemmene, henvises det til siste del av dette dokumentet. Samlet sett er denne strukturen med årsmøtet og styret avgjørende for organisasjonens beslutningsprosesser og effektiv drift.

Det er Vinderens Skoles musikkorps som er oppdragsgiver for korpsets dirigenter og instrumentlærere. Disse fakturerer korpset direkte for sine timer. Alle lærere i korpset skal fremvise politiattest.

Ansvarsfordeling mellom korpsets styre og dirigenter

Dirigentens oppgaver

- Skolekorpsets musikalske ledelse, hovedansvar for musikalske avgjørelser
- Bestemme repertoar
- Ansvar for korpsets musikalske utvikling
- Tydeliggjøre musikalske ambisjoner innad og utad
- Forberede korpset til opptredener
- Sørge for god kommunikasjon med hjelpedirigent og instruktører/lærere når det gjelder musikalsk utvikling

Styret sine oppgaver

- Skolekorpsets administrative ledelse
- Informasjon ut til foreldre og elever
- Følge opp elever/musikanter ved til fravær
- Registrere nye musikanter
- Økonomiansvar
- Delegere ansvar for transport av elever og utstyr
- Ansvar for oppdatert instrument- og notearkiv

Dirigenten er musikalsk leder i korpset. I Vinderens Skoles Musikkorps betyr dette at det er dirigenten som i samråd med instruktørene anbefaler instrumentvalg, opprykk og andre musikalsk relaterte beslutninger.

Alle musikanter får låne instrumentet de spiller på. Vi ser at enkelte eldre musikanter ofte får et eget instrument til for eksempel konfirmasjonen. Musikanten kan da velge å levere tilbake korpsets instrument. Korpset vil i så fall dekke vedlikehold av musikantens egne instrument innen rimelighetens grenser, og instrumentet vil være forsikret gjennom korpset. Videre får alle musikanter låne uniform, de får utdelt noter og all drift av instrumentene er dekket.

Alle musikanter har fellesøvelser med den gruppen de tilhører (aspiranter, juniorer og hovedkorps) en gang per uke. I tillegg kan det arrangeres ekstraøvelser eller gruppeøvelser ved spesielle behov. I tillegg får alle musikanter 30 minutter individuell/liten gruppe undervisning en gang per uke gjennom sin musikk lærer. Vi mener dette er viktig for den enkelte musikantens fremgang og mestring, og det hjelper også korpset med å holde et høyt musikalsk nivå til glede for alle. Dirigenten har det øverste ansvaret for å koordinere opplæringen. Den individuelle instruksjonen inngår i kontingenten.

Korpset er avhengig av dugnadsinnsats fra foreldrene. Det er svært ønskelig at foreldre kan og vil bidra til driften av korpset ved å delta som styremedlemmer, komitémedlemmer eller andre roller. Ta kontakt med styret dersom dere vil være med å hjelpe til!

Forventninger til foreldre og foresatte

Den ene grunnleggende forventningen fra korpset er at foreldrene/foresatte er interessert i og følger opp musikanten. Den andre grunnleggende forventningen er at foreldrene/foresatte stiller opp når korpset trenger det. Se avsnittet om dugnad.

Disse punktene kan være gode å ha for at musikantene skal lykkes med både trivsel og musikalsk fremgang i korpset:

- Sørg for at musikanten øver, helst litt hver dag, om det så er bare 5 minutter - eller spiller igjennom stykket sitt fem ganger. Det er viktig å øve, slik at man er godt forberedt når en møter til øvelse. Det blir også kjekkere når man klarer å følge med, og er med å lage den fine musikken. Øving gir bedre mestring.
- Sørg for at musikanten stiller i god tid til de individuelle musikktime sine og til fellesøvelsene. Musikantene skal være spilleklare når spilletimen starter - det vil si at instrumentet skal være pakket opp og klart til bruk.
- Støtt musikanten i "vanskelige perioder" – når en kneik skal overvinnes. Gi ros og oppmuntring!
- Følg med på forhold som har med vennskap og trivsel å gjøre. Det skal være plass til alle i korpset, og vi praktiserer nulltoleranse mot mobbing og utestenging. Gi beskjed!
- Vi som driver korpset, ønsker å bli bedre - og vi forventer at foreldre og foresatte gir klar tilbakemelding for å hjelpe oss med dette. Selvsagt også dersom noe fungerer spesielt bra som vi bør fortsette med!
- Finn et passende, fast sted til instrumentet hjemme. Instrumentene er dyre og det forventes at foreldrene/foresatte passer på dette.
- Møt fram til konserter, dugnader, møter og liknende for å få innsikt i korpsets aktiviteter. Barna lyser opp når mor, far eller andre familiemedlemmer kommer for å høre hvor flinke de har blitt!
- Medlemskap i korpset forplikter, ingen kan unnværes verken på øvelser eller konserter. Korpset er et lagspill som ikke vil fungere dersom et instrument uteblir. Det vil gå ut over de andre!
- Flott hvis foresatte medvirker til at musikanten ikke slutter midt i skoleåret.

Stikk gjerne innom på øvelsene - representanter fra styret er som regel til stede under junior- og hovedkorpsovelsene - vi slår gjerne av en prat!

Øvelsene

Foresatte skal sørge for at musikantene møter til rett tid. Øvelsene er følgende dager:

Aspiranter:

- Gruppe- /enkeltøvelse etter eget skjema
- Fellesøvelse i klasserom på Vinderen skole torsdager kl. 16.30 – 17:45 – oppmøte kl. 16:15

Juniorkorps:

- Gruppe- /enkeltøvelse etter eget skjema
- Fellesøvelse i samlingsalen på Vinderen skole torsdager kl. 16.30 – 17:45 -oppmøte kl. 16:15

Hovedkorps:

- Gruppe- /enkeltøvelse etter eget skjema
- Fellesøvelser i samlingsalen på Vinderen skole torsdager kl. 18:00 - 19:45
oppmøte kl. 17:45

Band

- Fellesøvelser i samlingsalen på Vinderen skole en torsdag i måneden kl. 20:00- 21:00

Spond

Korpset bruker appen Spond til innkalling til øvelser, seminarer og konserter. Hver øvelse, seminar eller konsert blir lagt ut som et arrangement. Ved eventuell motstrid mellom det som står i terminlisten er det Spond som gjelder. Vi ber at det svares om musikanten skal delta eller ikke. Dette er viktig for vi bruker dette til å føre fravær og for å kunne søke om støtte. Det er et krav fra NMF at korpset fører oppmøtelister. I tillegg hjelper det oss til å planlegge øvelsene.

Opplæring og instruksjon

Vi har to typer med opplæring i korpset. Det er samspill hvor aspirantene, juniorene og hovedkorpset spiller sammen. I tillegg får hver musikanter 30 minutter med musikkopplæring i uken av sin musikk lærer. Timene avtales med musikk læreren ved oppstart av hver sesong.

Vi ønsker at instruktørene skal:

- Gi eleven en god start på en fin hobby
- Øve på korpsmateriale og teknikk
- Gi eleven oppmuntring og motivere til innsats
- Samarbeide med dirigentene

Dersom musikanten ikke i rimelig grad klarer å følge undervisningen eller ligger etter i utviklingen – bør dette tas opp med korpsets musikalske ledelse og musikantens foresatte.

- Konflikter tas snarest opp med styret.
- Musikanten må melde fra om sykdom/fravær til instruktøren eller korpsvakten
- Instruktøren skal ved sykdom/fravær melde fra til kulturskolen/korpset
- Instruktørene har plikt til å melde fravær til den enkelte elev, dersom vikar ikke kan skaffes. Det skal i så fall også meldes til korpsets styre på infovsmk@gmail.com
- Det er kun i unntakstilfeller at vi avlyser en gruppeøvelse – korpset prøver å gjøre alt for at musikantene skal få undervisning.

En grunnleggende musikkopplæring med notekunnskap og instrumentopplæring kombineres i opplæringstiden og dette må være gjensidig mål for instruktører og korpset.

Bytte av instrument.

Instrumentbytte krever dedikasjon og ekstra innsats. Musikanter som ønsker å skifte instrument i løpet av året, må forvente å tilbringe ekstra tid i aspirantkorpset for å kunne mestre det nødvendige nivået før de kan delta fullt ut i juniorkorpset.

Dette sikrer en jevn overgang og bidrar til at hver musikanter oppnår sitt fulle potensiale. Samtidig bør musikanter være oppmerksomme på aldersaspektet, da det kan påvirke overgangen og tilpasningen til det nye instrumentet. Av praktiske og musikalske årsaker må denne avgjørelsen tas i samråd med hovedkorps dirigent/ musikalsk ansvarlig timelærer og styre i korpset.

Instrumenter

Utenom kostnader til dirigenter og musikk lærere er instrumentene den største utgiftsposten for korpset. De største messinginstrumentene koster mye penger. Korpset kjøper både brukte og nye instrumenter og bruker også mye penger på vedlikehold og reparasjon av instrumentene.

Aspirantene får utdelt instrument når de blir tatt opp som medlem. En stor del av oppstartsseminaret brukes til å lære elevene hvordan instrumentet skal behandles, tas fra hverandre, smøres osv. Det ligger også video film og beskrivelse om dette på hjemmesiden til korpset.

Som regel spiller musikanten på dette instrumentet til han/hun skal over i hovedkorpset. Musikantene modnes forskjellig og det tas fortløpende vurderinger av korpsets musikalske ledelse om eventuelle endringer. Faktorer som spiller inn er musikantens ønsker, korpsets behov i forhold til besetning og nivå og instrumentenes kvalitet. Men noe av det viktigste er at musikantene trives med instrumentet sitt.

Ta godt vare på instrumentet enten det er gammelt eller nytt!

Har du noen spørsmål om instrument eller mangler noe, kan du ta kontakt med materialforvalter, se under styrekontakter eller besøk nettsiden [HER](#)

Uniformer

Alle musikanter må til enhver tid ha passende uniform. Denne er en viktig del av korpsets ansikt utad. Pass godt på uniformen og skal bare brukes etter hensikten. Pass ekstra godt på luen for disse er ekstra dyre.

Det er foreldrenes/foresattes ansvar at musikanten har uniform som passer, er ren og hel. Husk at når musikantene er i uniform, representerer de korpset og vi forventer god oppførsel. Uniformen skal tas av så snart som mulig etter oppdrag/opptreden.

Årets første opptreden i uniform er vanligvis DM som arrangeres medio mars. Prøv uniformen i god tid før dette og ta eventuelt kontakt med uniformsansvarlig hvis uniformen blir for liten. Hvis mulig, legg ned bukseben og ermene på uniformen.

Korpsgenser kan vaskes på vranga på 40 grader finvask. Ikke kjør genseren i tørketrommel!

Oppbevaring av uniform:

- Uniformen skal oppbevares hengende
- Ikke heng en fuktig uniform rett i skapet. Fukt vil lage dårlig lukt og i verste fall mugg
- Om man har vokst ut av uniformen eller deler av den kontakter man uniformsansvarlig slik at bytte kan gjøres.
- Uniformen skal alltid innleveres ferdig renset. Dersom man leverer en urenset uniform, vil korpset benytte sin rett til å kreve inn beløpet som er lagt ut for rens.

Aspirant/Junior uniform:

Hvit langermet skjorte

Rød genser (fra korpset)

Blå bukse/blått foldeskjørt (fra korpset eller eget)

Mørkeblå sokker gutter, mørkeblå blå knestrømper jenter (Kan kjøpes på bla Zalando.no)

Mørke sko, gode å gå i!

Lue (fra korpset)

Hoved uniform:

Hoved har en sommeruniform til korpsturen, og denne "offisielle" uniformen brukes på 17 mai.

Offisielle:

Hvit langermet skjorte

Hvit genser med emblem, Norway og flagg (Fra korpset)

Rødt slips (Fra korpset)

Blå bukse/blått folde skjørt (fra korpset eller eget)

Rødt belte (fra korpset) - Her henger medaljer! Sy de gjerne på - faller lett av!!

Mørkeblå sokker gutter, mørkeblå knestrømper jenter (Kan kjøpes på bla Zalando.no)

Mørke sko, gode å gå i!

Lue (fra korpset)

Medaljer:

Junior setter medaljene på genseren - venstre side - der hvor hoved har VSMK emblemet på den hvite genseren (se bilde) !!

Medaljebelte, og gjerne syr litt medaljer på belte - start ved knapphull og gå bortover - se bilde!

Sying:

Luer se på bilde så dere forstår hva som er foran og bak på luen. Dusken henger foran.

Stjernene går på venstre side, i en bue som følger toppen av brettekantene - se bilde!

Husk at vi ønsker barn med oss i mange år - det skal være plass til mange stjerner så sy dem tett!!!

Dusken skal sys foran på toppen som forlengelse av den hvite linjen. Den burde ikke henge for langt ned - av erfaring er den da meget irriterende for musikanten.

Se på bilde så dere forstår hva som er foran og bak på luen!!!

Musikantene får en stjerne for hvert år, utenom aspirantåret. Denne skal syes på luen

Dette må alle kjøpe selv

- Hvit skjorte med krage (disse skal foresatt sørger for selv – vi har et lager i nød men ikke nok til alle)
- Mørkeblå knestrømper for de som har på skjørt (anbefaler å begynne å lete nå – ikke alltid like lett å få tak)
- Mørke sko – alle helst ikke joggesko men behagelig å gå i for 17. mai. Hvis joggesko – mørkeblå eller svart og gjerne uten hvite såler

Regnværuniform:

Korpset har regnfrakker som blir delt ut ved behov. Selv i regnvær skal korpset se fint ut!

Medaljeanhenget.

Når musikantene har gått 5 år i korpset, får de 5-årsmedalje

Når musikantene har gått 10 år i korpset, får de 10-årsmedalje

Vi bruker medaljene på 1. mai, 17. mai og på festivaler.

Musikanter som er russ kan ha russedress ved marsjering på 1. mai og 17. mai

Lurer du på noe om uniformen? Har du noen spørsmål om uniformen eller mangler noe, kan du ta kontakt med uniformsansvarlig, se under styrekontakter.

Se om uniformere på hjemmesiden [HER](#)



*****Trenger bedre bilder**



Informasjon om aktivitet

Konsserter / konkurranser

Gjennom korpåret er det konserter/spilleoppdrag i varierende antall. På våren er det seminarer og deltagelse på DM samt 17. mai. På høsten er det seminarer og høstkonsert samt julekonsert.

Konsserter og konkurranser er som regel noe musikantene synes er veldig kjekt - det motiverer musikalsk utvikling og det er kjekt å øve mot et felles mål. Det er også et middel for å utvikle korpset; musikantene gjør en formidabel innsats sammen og gjør det beste de kan for fellesskapet.

Alle musikanter i junior- og hovedkorpset skal kunne få delta i DM uavhengig av musikalsk nivå. For hovedkorpset stilles det krav om at musikanten må ha deltatt på minst ett DM-seminar i forkant av DM.

Seminarer

I starten av vårsemestret og høstsemesteret er det oppstartseminar. I forbindelse med DM pleier korpset og ha to seminarer i forkant av DM. I forkant av 17. mai arrangeres det ett egen marsj seminar.

På høsten arrangeres det seminar i forkant og høstkonserteren og julekonserteren. På alle seminarer pleier det å være med flinke instruktører i tillegg til våre flotte dirigenter. Det er ofte mer gruppeøvinger på seminarer, og det sosiale samspill står også i fokus - det er viktig at musikantene blir kjent med hverandre på tvers av alder. Seminarer avsluttes som regel med en hentekonsert.

Det varierer hvor mye aspiranter og junior er med på seminarer, mens seniorer er med på alle. De foresatte bidrar med å arrangere seminarer og lage mat og lunsj og på denne måten tar vi ingen egenandeler for seminarer. Les mer under dugnad.

Turer

Hvert år før sommerferien arrangeres det en helgetur for aspiranter og juniorer, samt en lengre tur til utlandet for hovedkorpset, med formålet å skape et positivt sosialt fellesskap og gi musikantene nødvendig motivasjon og inspirasjon. Disse arrangementene spiller en sentral rolle i å styrke samholdet internt i korpset. For å sikre vellykkede turer oppfordres foresatte til å delta, og korpset bidrar med økonomisk støtte til hver av deltakerne.

Dugnad på seminarer, konserter og loppemarked

For at korpset skal kunne holde medlemskontingenten lave er det viktig at alle er med å bidra i felleskapet ved å delta som korpstvakter, delta som frivillige når det arrangeres seminarer, konserter eller loppemarked. Korpset prøver å fordele oppgavene på en best mulig måte slik det blir lik fordeling.

Tilsynsvakt

Korpset har tilsynsvakt på Vinderen skole fra mandager til fredager, og bidrar på den måten til å gjøre det mulig for andre organisasjoner eller foreldregrupper å utnytte skolens arealer til f.eks. treninger og samlinger. Det er de eldste musikantene i korpset som er tilsynsvakt og de får en liten godtgjørelse for jobben.

Korpsvakt

Hver torsdag er det samspill og da trenger korpset en frivillig fra aspirantene og en frivillig for juniorene og fra hovedkorpset som kan være korpsvakt. Vi opplevde dessverre mye frafall forrige semester. Dette går utover alle barna i korpset. Passer ikke den datoen man er blitt satt opp på må man bytte med noen andre. Ved hver oppstartet sendes det ut en liste når de enkelte av de foresatte er satt opp på vakt. [HER](#)

Korpsvaktens oppgaver:

- Husk å ta bilde av klasserommet før man begynner å rydde vekk pulter og stoler for klasserommet må settes tilbake slik det var før man begynte.
- Sette opp stoler før samspill/ siste vakt rydde inn stoler
- Rydde pulter (aspiranter)
- Alltid være tilgjengelig
- Sette frem/rydde slagverk
- Lage til frukt og gjøre klart kjeks etc.
- Få barn til og fra pause
- Barna drikker vann under og etter pausen (viktig at mat og sukker ikke setter seg i instrumentet) - flott med drikkeflasker!
- For å holde lave kontingentene som mulig er det de som har korpsvakten som kjøper inn frukt og kjeks når det er samspill.

Seminar og konserter

På alle seminarer og konserter trengs det frivillige som kan være med å kjøre instrumenter og være med å bidra med å arrangere seminarer og konsertene. Ved oppstarten og hvert semester sendes det ut en terminliste med en fordeling over hvilken av de foresatte som er satt opp som frivillig på de forskjellige seminarer og konserter.

Når det gjelder bespisning på seminarer og konserter kjøper de som er satt opp som frivillig inn det som trengs av frukt, kjeks og eventuelt lunsj, men kostnadene blir refundert av korpset ved at man sender inn kvitteringene til regnskapvsmk@gmail.com. Det er utarbeidet en plan for hvordan de enkelte oppdragene skal gjennomføres. De enkelte oppdragene er linket til terminlisten. Se eksempel på oppdrag [HER](#)

17. mai

Feiringen av 17. mai innledes med at noen frivillige pynter og gjør i stand samlingssalen på skolen på ettermiddagen dagen før 17. mai for å kunne bruke salen til felles 17. mai-frokost etter flaggheising om morgenen.

På selve 17. mai på morgenen tar alle foreldre med seg smørbrød til seg selv, samt litt ekstra som kan legges ut på felles fat for å deles ved bordene. Vi oppfordrer også alle til å ta med drikke og noe som kan deles, som for eksempel juice, melk eller saft.

Klokken 07:20 møtes aspiranter, juniorer og hovedkorpset ved inngangen til samlingssalen på skolen. Korpset marsjerer deretter fra parkeringsplassen og opp til skolegården, der flaggheisingen finner sted klokken 08:00. Etter flaggheisingen er det felles frokost i samlingssalen.

Etter frokosten reiser korpset med ledsagere med buss fra skolen til sentrum, der det er oppmøte på en forhåndsavtalt møteplass.

Noen dager før 17. mai vil styret sende ut en forespørsel om hvem av de foresatte som kan delta i 17. mai-toget. Ledsagerne vil få ansvaret for noen musikanter fra avreise fra skolen til tilbakekomst, og det vil bli utarbeidet en egen beredskapsplan som ledsagerne må gjøre seg kjent med i tilfelle uforutsette hendelser.

17. mai-toget avsluttes ved Dokkveien v/Nobels Fredssenter. Alle musikantene må umiddelbart etter at toget i sentrum er ferdig, returnere til Vinderen skole, der korpset vil gå 17. mai-tog i rundt nærmiljøet på Vinderen. Etter dette er det offisielle programmet avsluttet, og musikantene kan delta i 17. mai-feiringen på skolen.

Loppemarked

Korpset står bak et av Oslos mest populære loppemarkeder og korpset arrangerer vanligvis to loppemarked i året, vår og høst. Dette er den aller største og viktigste inntektskilden for korpset, samtidig som det er med å skape samhold og godt miljø blant voksne og musikanter i korpset. Loppemarkedet er en populær aktivitet i nærmiljøet. Korpset er helt avhengig av inntektene fra loppemarkedet for å kunne holde medlemskontingenten lav. God bemanning på alle avdelinger er nødvendig for at vi skal få et godt resultat av loppemarkedet. Det er derfor svært viktig at alle bidrar.

Ved innsamling av lopper kreves det at minst en av foreldrene deltar. Men under selve loppemarkedet, som finner sted på lørdag og søndag, forventes det at begge foreldrene bidrar aktivt, og at barna også hjelper til.

Loppemarkedet starter med mottak av lopper på onsdag og torsdag ettermiddag, mens fredag ettermiddag brukes til å legge ut alt som skal selges. Fra lørdag og søndag er det salg. Loppemarkedet avsluttes at alle er med på å rydde opp. Etter opprydningen er det pizza for alle hvor man gjennomgår resultatene.

I god tid før hvert loppemarked sender loppkomiteen en oversikt over fordeling av oppgaver. Noe som alle foresatte må gjøre i god tid før loppemarkedet er å henge opp plakater og dele ut flyers. Alle fortsatte får dette utdelt av loppkomiteen i god tid før loppemarkedet.

Stjernerdyss

Om våren, i forkant av 17. mai, blir det organisert et stjernerdyss i forbindelse med en konsert. Vanligvis gjennomføres dette arrangementet på en torsdag i forbindelse med samspill. Under denne hendelsen blir stjerner delt ut, hvor antallet stjerner som viser hvor mange år en person har vært aktiv. I tillegg blir det også delt ut medaljer, uniformer, og lignende. Det bli sendt ut innkalling via Spond /e-post om arrangementet.

Styret, musikalsk ledelse og andre funksjoner

Styret

Styret har jobbet for nå følgende mål:

- Skape et godt miljø for medlemmene
- Skape utfordringer på rett nivå for alle musikantene
- Sikre en stabil medlemsmasse

Å skape et godt miljø med trivsel og faglige utfordringer hvor korpsets medlemmer har lyst til å være med er styrets viktigste oppgave. I skolekorps kan dette mange ganger by på utfordringer i og med at medlemmene er fra 7 til 18 år. En betydelig utfordring ved Vinderen Skole er overgangen fra 7. trinn til 8. trinn og overgangen fra ungdoms- til videregående skole, da må elevene bytte skole. Dette fører til en naturlig avgang fra musikkorpset, men mange fortsetter å spille selv om de bytter skole.

De fleste musikantene er opptatt med skole og andre fritidsaktiviteter. For Vinderens Skole Musikkorps har det vært viktig å skape en balanse mellom deltagelse på korps og andre aktiviteter. Korpsets ledelse har gjennom hele året vært tydelig på at det skal være en balanse og at det skal være mulig å drive med flere aktiviteter ved siden av korps for alle aldersgrupper.

I tråd med målet om å effektivisere driften av korpset ytterligere har styret jobbet videre med å samle, systematisere og lagre erfaringer fra korpsets aktiviteter. Til dette bruker korpset styringsverktøyet Styreportalen til NMF.

Styrets sammensetning og ansvarsfordeling i 2023:

Styret sammensetning finner du [HER](#)

Oversikt over dirigenter

Dirigenten er den musikalske lederen i korpset. I Vinderens Skoles Musikkorps innebærer dette at det er dirigenten som, i samarbeid med musikk lærerne , gir anbefalinger angående valg av instrument, forfremmelser og andre musikkrelaterte beslutninger.

Hoved-dirigent

Nils Andreas Granseth
nilas.granseth@gmail.com
mobil : 48300118

Dirigent for juniorer

Mats Hägerlind
mats.hagerlind@gmail.com
mobil : 48345238

Dirigent for aspirantar

Gina Grosås Granseth
g.grosaas@gmail.com
mobil : 92631347

Oversikt over musikk lærerne og deres tilknytning til ulike instrumenter.

Musikk lærerne er den som skal gi den enkelte muskant i korpset 30 minutter med undervisning pr. uke på det instrumentet som musikanten spiller.

Hvis du ønsker å komme i kontakt med en musikk lærer, men ikke har kontaktinformasjonen, vennligst ta kontakt med den i styret som ansvarlig for å formidle informasjonen til musikk lærerne. Du finner oversikt under [STYRE](#)

Saxofon : Lauritz Skeidsvoll

Grovmessing/trompet/kornett : Mats Hägerlind

Klarinett : Maria Helena Chavez

Fløyte : Marie Hov

Trompet : Peder Skeidsvoll

Slagverk : Trond Martin Tanke

Slagverk : Viktor Fröjd

Trompet : Vincent Bacolor

Klarinett/Saxofon : Dorothea Kruse-Jensen

Slagverk : (kun HK øvelser) : Bjørn Andre Syverinsen

Mer informasjon om instrumenter og filmer etc. finner du [HER](#)

Kommunikasjonskanaler

Korpset har fått en ny hjemmeside hvor det legges ut nyheter og hvor man kan finne oversikt over kommende aktiviteter og annen viktig informasjon. Målet er at denne nettsiden skal forbedre informasjonsflyten og kommunikasjonen innad i korpset. Vi ønsker å skape et sentralt knutepunkt hvor all relevant informasjon om korpset er lett tilgjengelig. Har du spørsmål om korpset?

Skal du enkelt kunne finne svarene på vår nettside. <https://www.vsmk.no/>

Korpset bruker Spond appen til innkalling til samspill, seminarer og konserter. Det er viktig at alle laster ned appen og svarer på innkallingene. Spond brukes også som en informasjonskanal. Last ned Spond [HER](#)

I tillegg har korpset en Facebook side hvor det legges ut nyheter. [Facebook](#)

Loppemarkedet har sin egen facebook side hvor de markedsfører tips om gode kjøpe etc. <https://www.facebook.com/Vinderenlopper/>

Styringsdokumenter

Som styringsdokumenter har korpset følgende dokumenter som ligger på hjemmesiden til korpset.

- Vedtekter
- Ethiske regler
- Strategiplan
- Håndbok

