



Årsmøte

Torsdag, 15. februar 2024 kl. 20.00

Dagsorden:

1. Godkjenning av innkalling og dagsorden
2. Valg av ordstyrer, referent og protokollsignatur
3. Årsberetning for 2023, *side 2-8*
4. Regnskap for 2023, *side 9*
5. Budsjett for 2024, *side 9*
6. Behandle strategiplanen, *side 11*
7. Kontingent, *side 21*
8. Valg av leder, *side 21*
9. Valg av styremedlemmer
 - Valg av revisor
 - Valg av valgkomite
10. Informasjon om håndbok for korpset, *side 22*
 - Årshjul, *side 37*
 - Terminliste, *side 38*
 - Ny hjemmeside, *side 39*
11. Eventuelt



3. Årsberetning for 2023

Styrets arbeid

I løpet av 2023 har styret avholdt ni styremøter, ett årsmøte og ett ekstraordinært årsmøte. Det ekstraordinære årsmøtet ble avholdt for å diskutere om korpset skulle delta i distriktsmesterskap (DM) eller ikke. På det enstemmige ekstraordinære årsmøtet den 5. januar ble det bestemt at det skulle være klare regler for forventninger og forpliktelser knyttet til deltagelse i distriktsmesterskapet. Det sentrale premisset er at alle skal få delta uavhengig av musikalsk nivå og oppleve mestring. For hovedkorpset stilles det krav om at man har deltatt på minst ett seminar i forkant.

Endringer i styret

På årsmøtet den 16. februar trakk Tonje Von Ottenbreit seg fra styret, og Henrik Ødegaard kom inn som nytt styremedlem med ansvar for kommunikasjon og samhandling med musikk lærerne. Styremedlem Helena Kruse-Jensen gikk fra å være styremedlem til å bli varamedlem.

Styret 2023

- Styreleder: Dag Jacobsen
- Styremedlem: Trond Fladvad
- Styremedlem: Andreas Lossius
- Styremedlem: Amanda Roberts
- Styremedlem: Henrik Ødegaard
- Varamedlem: Helena Kruse-Jensen
- Musikerrepresentant: Madeleine d Orleans

Styret har hovedsakelig jobbet med økonomi, planlegging og tilrettelegging av undervisning, samspill, seminarer, konserter og loppemarked. Alle referater og styrepapirer er lagret i styreportalen til Norges Musikkorps Forbund (NMF), som også brukes til å registrere medlemmer og rapportere til NMF. I tillegg har korpset tatt i bruk Spond til å sende ut arrangement og informasjon til medlemmer og de foresatte i tillegg sendes det ut informasjon på mail. I august ble musiker og hjelpe musikanter Dorothea Kruse-Jensen engasjert som frivillig til å hjelpe til med administrasjon og informasjon. I 2024 skal styret se på muligheter for å kunne samarbeide med kulturskolen om betaling av musikk lærere.

Møter i 2023

- 5. januar ekstraordinært årsmøte
- 8. januar styremøte
- 9. februar styremøte
- 16. februar årsmøte
- 9. mars styremøte



13. april styremøte
1. juni styremøte
21. august styremøte oppstartsmøte
14. september styremøte
16. oktober styremøte
23. november styremøte

Faste aktiviteter:

- Samspill hver torsdag gjennom hele skoleåret
- Egne øvinger for band 1-2 ganger i måneden
- Individuelle spilletimer til hvert medlem en gang i uken i hele skoleåret
- Arrangering av høstkonsert, julekonsert
- Deltakelse i DM med tilhørende 2 seminarer i forkant
- Deltakelse i 17. mai-toget

Spesifikke datoer:

- 8. januar: oppstartseminar
- 4.-5. februar: DM seminar
- 16. februar: årsmøte
- 4.-5. mars: DM seminar
- 12. mars: DM i Asker
- 20. april: prøving av uniformer
- 23. april: marsj seminar
- 27. april: prøving av uniformer
- 4. mai: stjernedryss
- 6.-7. mai: loppemarked med rekord overskudd
- 16. mai: prøve tog
- 17. mai: med fellesfrokost
- 30. mai: informasjonsmøte på Vinderen skole for 1-3 klasse med prøvespilling
- 3.-5. juni: aspiranter og juniorer på tur til Langedrag
- 14. juni: informasjonsmøte på Slemdal for 1-3 klasse med prøvespilling
- 27. juni – 2. juli: hovedkorpset på tur til England
- 26. august: Bydelsfestival på Ris skole i samarbeid med frivillighetssentralen – avlyst dårlig vær
- 10. september: oppstartsseminar
- 23.-24. september: loppemarked
- 28. oktober: høstseminar på Vinderen Skole
- 29. oktober: høstkonsert Misjonssalen
- 9. desember: juleseminar Vinderen Skole
- 10. desember: julekonsert Røa kirke



Dirigenter og musikklærere

- Hoveddirigent for korpset: Nils Andreas Granseth
- Dirigent for juniorer: Mats Hägerlind
- Dirigent for aspiranter: Gina Grosås Granseth (permisjon deler av året; Nils Andreas Granseth som vikar)

Musikklærere:

Lauritz Skeidsvoll,
Mats Hägerlind,
Maria Helena Chavez,
Marie Hov,
Peder Skeidsvoll,
Christian Løken, sluttet 31.12.2023
Trond Martin Tanke,
Viktor Fröjd,
Vincent Bacolor,
Dorothea Kruse-Jensen,
Bjørn André Syverinsen, begynte 1.1.2024

Medlemmer

Ved utgangen av oktober 2023 består korpset av 13 aspiranter, 16 juniorer og 32 hovedkorpsmedlemmer. Totalt 61 medlemmer. Ved utgangen av 2022 besto korpset av 61 medlemmer, mens tallet for 2021 var 53 og ved utgangen av 2020 var tallet 64 medlemmer.

Loppemarked 2023

Loppemarkedet i 2023 var en strålende suksess, takket være den utrettelige innsatsen og det sterke samholdet blant loppekomiteen og alle som bidro. Korpset satte rekord i 2023 med to fantastiske loppemarkeder.

Vårens loppemarked, som fant sted 6.-7. mai, var en triumf med en rekordomsetning på hele 704.487 kr. Dette var et resultat av fellesskapets engasjement og hardt arbeid.

Høstens loppemarked, arrangert 23.-24. september, viste at vi kan overvinne enhver utfordring. Til tross for det forferdelige regnværet de første dagene, klarte korpset å oppnå en omsetning på 554.180 kr. Dette var en økning sammenlignet med høstens loppemarked i 2022, noe som viser vår evne til å vokse og forbedre oss, uansett værforhold.

Disse prestasjonene er et bevis på hva vi kan oppnå når vi står sammen. La oss se frem til enda mer suksess i fremtiden!



Rapport fra DM 2023 les hele [HER](#)

Vinderen Skoles Musikkorps strålte på Distriktsmesterskapet for region Øst som ble arrangert 12. mars i Asker. Med over 3700 musikere fra 150 korps som deltok på tre forskjellige steder, var konkurransen knalltøff, men våre musikanter imponerte stort i både hoved- og juniorkorpsklassene.

Hovedkorpset, ledet av dirigent Nils Andreas Granseth, viste virkelig hva de var gode for med sin fremføring av sangene Encanto, Cantina Band og Legend of the Devils Lake. De tok med seg en sterk fjerdeplass i 3. divisjon. Senere på dagen var det juniororkesterets tur til å vise hva de hadde lært, og de skuffet ikke! Ledet av dirigent Mats Hägerlind, imponerte de alle med sine energirike og musikalske fremføringer av sangerne Bad Guy, Midnight Sky, Wellerman og The Avengers. Ikke bare det, de vant også "Trøkk- og Energiprisen"!

Dette var andre gang Vinderen Skoles Musikkorps deltok i Distriktsmesterskapet, og det var tydelig at de hadde brukt tiden godt til å utvikle seg. Konkurransedeltakelse gir en enestående mulighet til å lære og utvikle seg, og møte andre med samme interesse og lidenskap for musikk. Det skaper teamfølelse og gir motivasjon til enda mer øving. Konkurranser gir muligheten til å jobbe grundigere og dypere med musikken enn man kanskje gjør til vanlig, og musikantene viste virkelig hva som er mulig å oppnå med lidenskap og hardt arbeid!

Vinderens Skole musikkorps skapte en magisk høstkoncert søndag 29. oktober 2023

Det ble en stemningsfull søndag ettermiddag da Vinderens Skole musikkorps inviterte til høstkoncert i den vakre Misjonssalen ved Holberg plass.

Publikum fikk oppleve et variert og spennende program med musikk fra ulike sjangre og epoker. Aspirantene, juniorene og hovedkorpset imponerte med sin musikkvalitet og entusiasme, og viste hvor mye de har lært på kort tid under kyndig veiledning av sine dyktige dirigenter og musikk lærere.

Det var tydelig at både musikanter og tilhørere koste seg med denne flotte musikkopplevelsen.

Julekonsert Røa Kirke

Julekonsert i Røa Kirke søndag 10. desember var en strålende opplevelse for både familie og venner. Korpset leverte en fantastisk julekonsert, der aspirantene, juniorene og hovedkorpset imponerte med vakre julemelodier. Dagen før ble det arrangert et koselig juleseminar for aspiranter, juniorer og hovedkorpset på Vinderen Skole. I forbindelse med konserten takket korpset Christian Løken som etter 10 år valgte å slutte som trommelærer.



Korpstur for aspirantene og juniorene til Langedrag

Lørdag 3. juni til søndag 4. juni 2023 hadde aspirantene og juniorene sin helt egen tur til Langedrag. Henrik Ødegaard og Andreas Lossius var ansvarlig for planlegging og gjennomføring, og de fikk god hjelp fra foreldrene som var med på turen. Det ble to dager tettepakket med opplevelser og kos for alle. Nærkontakten med dyrene er helt spesiell. Vi dro på Revecamp, melket geitene tidlig på morgenen, stelte hestene og matet hunder. Og blant dette rakk vi også litt spilling med en liten hyggelig konsert. Dette er en veldig hyggelig og viktig sosial tradisjon for de yngste i korpset. Vi har allerede booket plass på Langedrag for ny tur for juniorene og aspirantene i lørdag 8. juni til søndag 9. juni 2024.

Hovedkorpstur til Arundel, West Sussex, ENGLAND

Tirsdag 27. juni til søndag 2. juli, 2023. Etter en fin og problemfri reise fra Gardermoen til Gatwick, tok vi en forhåndsbestilt buss til The Sussex Heritage Centre, Sefton Place.

Den ligger i et lite tettsted som heter Warningcamp som rommer ca. 9 gamle hus og er en del av byen Arundel. Vi kom frem ganske sent. Alle fant rommene sine og så gjennomførte vi en brannøvelse. Etter det ble det litt omrokking av rom pga. plass og så kom alle til ro og sov godt.

Tidlig oppe neste dagen lagde «Team Andreas» og «Team Amanda» (som besto av de 12 eldste barna i korpset) frokost for alle sammen. Vi spiste Full English Breakfast (bacon, egg, baked beans og toast) og noen modige spiste Marmite til. Da var det akkurat tid til at barna kunne vaske opp og pakke instrument, uniform og noter før bussen kom for å ta oss til Wyvern College.

Søsteren til Amanda jobber på Wyvern College og hjalp til å organisere et utrolig fint samarbeidskorps! Vi kom til Wyvern ca. 13:00. Vi fikk hjelp fra 3 snille elever til å finne samlingssalen og fikk pakke opp og teste instrumentene. Etter hvert kom elevene fra Wyvern og så gikk vi til «The Playing Fields» for å spise niste sammen og for å spille «Hee, Ha, Ho» som VSMK barna lærte bort og deretter spilte en runde «Rounders» (som slåball) som Wyvern barna lærte oss. Lagene var blandet slik at det ikke ble så farlig hvem som vant.

Vi avholdte en felleskonsert med våre låter fra 17. mai spilt av VSMK, etterfulgt av låter fra Wyvern Concert Band og til slutt spilte vi to nummer som vi hadde lært hver for oss som vi fremførte sammen til stor jubel fra de oppmøte. Til slutt overrakk Amanda gaver av kaviar, elgpølse og kvikklunsj til de administrative hjelperne og VSMK hettegensere til de to musikk lærerne (Miss Samantha Wood og Mr Andy Veale). Lærerne var imponert over hvor fine ungdommer vi hadde med og hvor flinke de var å snakke engelsk og å bli kjent med Wyvern elevene.



Vel hjemme på Sefton Place lagde «Team Gita» og «Team Dorothea» (de 10 yngste barna) en nydelig kyllingsalat og så vips var det ikke lenge før leggetid igjen!

Da var det plutselig torsdag og tid for tur! Vi gikk fra Sefton Place langs elven til Arundel Castle, ca. 45 minutter å gå. Været var litt overskyet men varmt, og vi kunne skue slottet hele veien. Det var kjempevakkert! Vi tilbrakte ca. 2,5 timer på slottet. Det var masse å lære om og mange hyggelige vakter som hadde mye å fortelle.

Etter en rask stopp på postkontoret hvor flere av oss fikk mulighet til å veksle ut gamle 5, 10 og 20 pundssedler (!) gikk vi tilbake til huset samme veien og så lagde «Team Amanda» en lunsj av brødmat og frokostrester som ble fortært i rekordtid.

Da fikk vi en liten pause alle sammen for vi gjorde oss klar kl. 16 til en gåtur til Burpham (uttalt «Bøfum») hvor vi hadde avtalt at vi skulle spille på «The Village Green». Vi måtte frakte store instrumenter (og noen av barna som hadde forskjellige utfordringer) med taxi, men av forskjellige årsaker var det ingen taxi å oppdrive!! Men det løste seg etter mye forhandling med et lokalt taxiselskap. En pensjonert taxi sjåfør Christine «avpensjonerte seg» for å kjøre to runder med instrumenter mens Gita, Andreas, Nilas og alle de andre barna gikk en nydelig og veldig landlig tur over åkrene til Burpham.

Barna var varme men veldig lykkelige når de kom frem til The Village Green. Julie (som vi hadde organisert dette med) fikset saft og vann til alle og så satt vi i gang! Vi hadde et moderat men takknemlig publikum av landsbybeboere og kyr! Vi avsluttet (etter ønske fra 2 halvnorske i publikummet) med nasjonalsangen.

Vi fikk skyss fra flere hyggelige og hjelpsomme fra Burpham for de barna som var slitne mens resten gikk hjem igjen. Tilbake på Sefton Place ble det Butter Chicken med ris og naanbrød lagd av «Team Gita» og «Team Dorothea». Dette var VELDIG populært!

Alle sov veldig godt denne natten! På fredag, tok vi buss til Brighton. Gita hadde arrangert med en barndomsvenninne og hennes engelsk mann at de kunne vise oss rundt byen. Når vi kom frem gikk vi, hele gjengen, på «Brighton Pier» en halvtime før Shilpa og Pin kom og viste oss frem til «Donatellos» italiensk restaurant hvor vi spiste en nydelig lunsj sammen. Etter det viste Pin oss noen av de største severdighetene og vi avsluttet turen på «The Laines» som er et shoppingområde med mange alternative butikker og mye unikt å kjøpe. Det ble kjøpt en del «unikt» av flere før vi tok bussen tilbake til Sefton Place.

«Team Andreas» og «Team Amanda» fikset en middag av Bangers and Mash med løksaus (foreslått av ChatGPT!) som også gikk ned på høykant. Og igjen kom leggetid brått på men uten protest!



Da var det allerede lørdag! Den dagen gikk til besøk til «The National Museum of the Royal Navy» i Portsmouth. Dette kan absolutt anbefales. For et sted! Amanda valgte ut 2 av 3 mulige severdigheter å se her; HMS Victory som var skipet til Nelson som beseiret ved The Battle of Trafalgar i 1805 og The Mary Rose som sank i 1545 i The Solent utenfor Portsmouth kysten.

HMS Victory er et fint og helt skip som vi gikk en delvis guided tur fra øverst til nederst igjennom alle etasjene i skipet med forklaringer om hvordan alle levde (og døde) i tjeneste. Det var helt fascinerende, og alle var oppriktig interessert (dog slitne). Her var det igjen vakter med masse å fortelle!

The Mary Rose Museum er derimot noe helt annet. Her fikk vi mye informasjon i morsomt format. Med flere videoer og installasjoner fikk vi raskt høre og oppleve hvordan de 500 menn som var om bord, ble med når skipet gikk ned i et slag i 1545. Bare 35 menn overlevde. Museet er dedikert til alle de som mistet livet i tjeneste på skipet. Halvparten av skroget av skipet og 19 000+ gjenstander ble gjenreist fra havbunnen av dedikerte frivillige mellom 1971 (når vraket ble funnet igjen) og 1982 når hun ble tatt fra havets bunn og satt på land. Etter flere tiår med pleie, er skroget nå mulig å se på i klimakontrollerte omgivelser. Blant de 22 veldig slitne unge mennesker var det mye engasjement og alle lærte masse.

Vi dro til «The Ship and Castle» pub like utenfor museumsområdet og spiste en middelmådig fish and chips. Manageren på puben gikk uoppfordret og takket barna for god oppførsel når lunsjen var ferdig! Da ble alle vi lederne veldig glade

Vi gikk og shoppet på et lokalt shoppingsenter like ved i 45 minutter eller noe før vi tok bussen tilbake til Sefton Place.

Og da var det tid for avslutningsfest! De voksne (og de barna som hadde lyst) lagde «DIY Burger Bar» til alle sammen. Dette var også veldig godt like av alle. Etter burger hadde vi quiz hvor Andreas var quiz-master. Det var veldig jevnt! Mange som hadde hørt på hele turen!! Vinnerlaget ble kåret og Ryddigst Soverom ble kåret (selvsagt «Team Dorothea» - det var rett og slett ingen i nærheten). Etter dette, fikk alle et diplom fra sin gruppeleder men hvorfor akkurat de var viktig for turen, og alle fikk årets medalje for beltet. Leggetid ble drøyd til «langt utover» men alle koste seg glugg.

Den siste morgenen var alle slitne på en god måte! Fredrik og Kasper ble hentet fra huset og niesen til Amanda kom for å hjelpe oss til å kjøre store koffertyr og instrumenter til bussen samt å ta med restmat hjem. Vi forlot huset kl. 12:00 og kjørte til Bognor Regis ved havet for noen timer før vi dro til Gatwick. Flyet var litt forsinket, men alle hadde godt av å sitte stille en stund og det var ekstremt lite klaging fra hele gjengen. De hadde blitt så godt kjent på turen at alle hadde noen å prate med og tiden gikk fort.



Og snipp, snapp, snute – da var enda eventyr ute!

Takk for lånet fra Amanda, Gita og Andreas (arrangementskomiteen)

Status instrumentbeholdning 2023

Vi fikk tilslag søknad til innkjøp av instrumenter fra instrumentfondet til NMF (60 000,- NOK) og kjøpte for disse midlene inn ytterligere en pauke (som supplement til de to store) og to Yamaha-korner. I løpet av 2023 kjøpte vi også inn en ny Yamaha-trombone (25 000,- NOK). Ved utgangen av 2023 lånte korpset ut følgende instrumenter til musikantene: 4 trompeter, 6 kornetter, 1 tuba, 6 tromboner, 11 altsaxer (hvorav 4 er barnesaxer), 2 tenorsaxer, 1 barytonsax, 12 klarinetter, 1 baryton og 7 fløyter. Disse instrumentene er i brukbar til god stand. I tillegg innehar korpset en rekke instrumenter i brukbar til god stand på lager som per i dag ikke benyttes. Anslagsvis dreier det seg om 1 altsax, 1 tenorsax, 8 fløyter, 6 klarinetter, 4 tromboner (barnetromboner), 3 barytoner, 7 valthorn og 2 trompeter. I tillegg har vi 2 kornetter og 1 trompet som nylig er vurdert av Tim på Viken trenger overhaling (5200,- per trompet og 2500,- for trompet).

4. Regnskap

Status på den økonomiske situasjonen

Korpset hadde et høyt aktivitetsnivå i 2023 som også gjenspeilte seg i det økonomiske resultatet. Inntektene ble 1.936.384,01 vs. budsjettert inntekt på 1.545.000. De høye inntektene ble brukt til et høyt aktivitetsnivå og investeringer slik at samlede kostnader ble 2.049.189,62 vs. budsjettert kostnad på 1.626.500. Årsresultatet ble et underskudd på 112.805,61 vs. budsjettert underskudd på 81.500. Loppemarkedet er korpsets største inntektskilde med et netto resultatbidrag på 1.022.031,73 etter kostnader. Kontingent på 266.250 kroner og ulike offentlige støtteordninger på 245.118 er de øvrige store inntektspostene.

Den største kostnaden til korpset er honorarer til dirigenter, instruktører og korpsvakter på totalt 1.207.994,68. Denne kostnaden er i stor grad drevet av aktivitetsnivået. Instrumenter, noter og uniformer har en samlet kostnad på 279.693,32. Det er i løpet av 2023 investert i oppgradering av instrumenter og innkjøp av nye medaljer og gensere som vil gi lavere kostnader senere år. Korpsturene har en nettokostnad på 162.115,99 fratrasket egenandelen til deltakerne. Korpset har en egenkapital ved årsskiftet på 621.502,33. Dette er om lag på nivå med det som er nødvendig for å ha tilstrekkelig likviditet frem til vårloppemarkedet.



I budsjettet for 2024 anbefales det videreført et høyt aktivitetsnivå, men det er viktig at kostnadene over tid er på linje med inntektene. Det er flere usikre inntektskilder der spesielt loppemarkedet er avgjørende for korpsets økonomi. Det legges opp til i budsjettet at inntekten fra loppemarkedene er på nivå med 2023. Aktivitetsnivået vil justeres opp eller ned avhengig av hvor bra resultatene blir fra loppemarkedene.



Regnskap for 2023

Resultat		Budsjett	Faktisk	
	2022	2023	2023	Avvik
Kontingent	266500	262500	266250	3750
Egenandel korpstur	122795	150000	97590,48	-52409,52
Loppemarked	927407,03	900000	1241380,89	341380,89
Instrumentfond	200000	50000	58400	8400
Offentlig støtte	159745	160000	245118	85118
Andre inntekter	33258,5	22500	27644,64	5144,64
Sum inntekter	1709705,53	1545000	1936384,01	391384,01
Honorarer	-912834,36	-900000	-1207994,68	-307994,68
Korpstur	-348120,18	-350000	-259706,47	90293,53
Loppemarked	-206532,52	-200000	-219349,16	-19349,16
Instrumentkjøp	-254898	-50000	-117232,94	-67232,94
Instrument vedlikehold	-22763,25	-25000	-56721,27	-31721,27
Noter	-26028,32	-15000	-25103,11	-10103,11
Uniformer	-8604	-10000	-80636	-70636
Kontingent NMF	-25223	-25000	-33100	-8100
Andre kostnader	-51353,59	-51500	-49345,99	2154,01
Sum kostnader	-1856357,22	-1626500	-2049189,62	-422689,62
Netto finans	-763,81	0	0	0
Årsresultat	-147415,5	-81500	-112805,61	-31305,61
Balanse				
	2022	Budsjett 2023	Faktisk 2023	Avvik
Kasse	20000	20000	36370	16370
Bankinnskudd	714307,94	632807,94	579982,33	-52825,61
Kundefordringer		0	12500	12500
Sum aktiva	734307,94	652807,94	628852,33	-23955,61
Leverandørgjeld	0	0	7350	7350
Egenkapital	734307,94	652807,94	621502,33	-31305,61
Sum passiva	734307,94	652807,94	628852,33	-23955,61



5. Budsjett for 2024

Resultat		Budsjett	Faktisk		Budsjett
	2022	2023	2023	Avvik	2024
Kontingent	266500	262500	266250	3750	260000
Egenandel korpstur	122795	150000	97590,48	-52409,52	125000
Loppemarked	927407,03	900000	1241380,89	341380,89	1200000
Instrumentfond	200000	50000	58400	8400	50000
Offentlig støtte	159745	160000	245118	85118	250000
Andre inntekter	33258,5	22500	27644,64	5144,64	25000
Sum inntekter	1709705,53	1545000	1936384,01	391384,01	1910000
Honorarer	-912834,36	-900000	-1207994,68	-307994,68	-1200000
Korpstur	-348120,18	-350000	-259706,47	90293,53	-275000
Loppemarked	-206532,52	-200000	-219349,16	-19349,16	-230000
Instrumentkjøp	-254898	-50000	-117232,94	-67232,94	-50000
Instrument vedlikehold	-22763,25	-25000	-56721,27	-31721,27	-40000
Noter	-26028,32	-15000	-25103,11	-10103,11	-20000
Uniformer	-8604	-10000	-80636	-70636	-10000
Kontingent NMF	-25223	-25000	-33100	-8100	-35000
Andre kostnader	-51353,59	-51500	-49345,99	2154,01	-50000
Sum kostnader	-1856357,22	-1626500	-2049189,62	-422689,62	-1910000
Netto finans	-763,81	0	0	0	0
Årsresultat	-147415,5	-81500	-112805,61	-31305,61	0
Balanse					
	2022	Budsjett 2023	Faktisk 2023	Avvik	Budsjett 2024
Kasse	20000	20000	36370	16370	30000
Bankinnskudd	714307,94	632807,94	579982,33	-52825,61	591502,33
Kundefordringer		0	12500	12500	0
Sum aktiva	734307,94	652807,94	628852,33	-23955,61	621502,33
Leverandørgjeld	0	0	7350	7350	0
Egenkapital	734307,94	652807,94	621502,33	-31305,61	621502,33
Sum passiva	734307,94	652807,94	628852,33	-23955,61	621502,33



6. Behandle strategiplanen

Hvorfor strategiplan?

For at korpset vårt skal vokse og ha suksess, er det viktig med en god plan. Den magiske nøkkelen her er å ha en god strategiplan.

Strategiplanen gir oss klare regler og mål å følge. Den hjelper oss med å planlegge ting på lang sikt og sørger for at vi bruker ressursene våre på en smart måte. Når vi får alle medlemmer, foresatte og de som er involvert i korpset med i dugnaden med å lage en strategiplan blir alle mer engasjert.

Strategiplanen er også viktig når vi snakker med andre som samarbeider med oss. Den hjelper oss med å forstå hverandre bedre og sørger for at samarbeidet vårt går bra. Og det beste av alt er at strategiplanen er helt nødvendig for å stadig gjøre korpset vårt bedre.

Så kort sagt, strategiplanen gir oss retningen vi trenger, nyttige tips og grunnlaget for å oppnå suksess sammen!

Velkommen til Vinderen musikkorps

Vinderen Musikkorps, etablert i 1930, har en visjon om å bli et ledende skolekorps. Vårt mål er å skape et miljø hvor barn og ungdom kan oppleve gleden ved musikk, mestring, samhold og fellesskap. I samarbeid med foreldrene, ønsker vi å bygge et nettverk som fremmer en positiv og støttende kultur, som bidrar til utvikling.

Vinderens Skoles Musikkorps har som mål å gi barn og ungdom en unik mulighet til å utvikle seg musikalsk samtidig som de finner fellesskap og tilhørighet gjennom musikk. Vi tror på musikkens positive innvirkning på barns liv, og vi ønsker å dele denne gleden med enda flere barn og familier i nærmiljøet.

For å oppnå dette, har vi som visjon "**Korpsglede for alle.**" Vi ønsker å gjøre korpset til **en attraktiv og tilgjengelig fritidsaktivitet for barn, ungdommer.** Her hos Vinderen Musikkorps er vi overbevist om at musikkens magi bør være tilgjengelig for alle, uavhengig av alder eller erfaring. Vi ønsker å se **flere med lenger** på en musikalsk reise sammen med korpset.

Korps er mye mer enn bare musikk, det er en livslang opplevelse av samhold og vennskap. Her får barn muligheten til å utfolde seg på et instrument de virkelig brenner for. I vårt korps er det ingen reserver eller benkeplasser — alle blir inkludert og får skinne.

Bli med oss i Vinderen Musikkorps, der korpsglede er for alle, og hvor vi ønsker å åpne dørene for enda flere som har lyst til å være med på en musikalsk reise!



Forskning viser at elever som lærer å spille et instrument, presterer betydelig bedre i matte, språk og realfag. Musikk gjør hjernen sterkere og smartere, og det gjør at man blir mer kreativ og disiplinert. [HER](#)

Visjon for korpset

Når det kommer til visjonen, har vi brukt den samme visjonen som Norges Musikkorps Forbund har i sin strategiplan: "**Korpsglede for alle.**" I tillegg har vi satt oss en ambisiøs målsetning om å være det ledende korpset i Oslo vest.

Formål

Når vi kommer til formålet med korpset, har vi brukt den samme formuleringen som Norges Musikkorps Forbund har i sin strategiplan: "**Å gjøre korpset til en attraktiv og tilgjengelig fritidsaktivitet for barn, unge og voksne.**"

Hovedstrategi

Når det kommer til hovedstrategien, foreslår vi følgende: "**Flere med lengre.**" Dette betyr at korpset må arbeide for å tiltrekke seg flere medlemmer, samtidig som korpset må legge vekt på å beholde eksisterende medlemmer til å bli lengre i korpset.

Verdier

Felleskap

Fellesskap betyr inkludering, medbestemmelse og samhold. Fellesskap danner grunnlaget for korpsenes eksistens, og det skal være plass til alle som ønsker å delta. Gjennom felles aktivitet og felles mål i korpset får medlemmene opplevelsen av samhold og vennskap.

Trygghet

Korpset skal være en åpen og trygg organisasjon. Korpset skal være transparent, og skal til enhver tid arbeide for å ha nødvendige retningslinjer og rutiner for å ivareta korpsets og det enkelte medlems trygghet. Trygghet er grunnleggende for at medlemmene skal kunne lære, trives og finne seg til rette i korpset.

Mestring

Korpset skal arbeide for å gi medlemmene mestringsopplevelser og glede ved å delta. Mestring kan oppleves i øvingsrommet og andre arenaer der korpset er samlet. Gleden oppstår når en mestrer alene og sammen med andre.

Utvikling

Korpset skal være offensiv i møte med fremtiden slik at korpset kan være aktuell og i kontinuerlig utvikling. Korpset skal være åpen for nye impulser, og søke samarbeid med andre.



Fokusområder

Vi har foreslått syv viktige områder som vi tror som vil være ekstra viktig for at korpset skal nå sine mål.

Disse områdene er:

- Rekruttering og bevaring av medlemmer
- Attraktiv fritidsaktivitet
- Synlighet
- Langsiktig økonomisk robust
- Musikals utvikling
- Informasjon
- Godt sosialt miljø

Av disse har vi i første omgang prioritert :

- Rekruttering og bevaring av medlemmer
- Synlighet
- Langsiktig økonomisk robust
- Informasjon
- Godt sosialt miljø

Skolekorps i nærheten

I Oslo er det totalt 70 skolekorps. Innenfor bydelen Vestre Aker er Smedstad, Vinderen og Grindbakken de eneste skolekorpsene. De nærmeste konkurrentene til Vinderen Skoles Musikkorps er:

Skolekorps	Bydel
Lilleaker Skoles Musikkorps	Ullern
Bestum Skoles Musikkorps	Ulleren
Lysejordet Sk. Musikkorps	Ulleren
Peik Majorstua skolekorps	Frogner
Marienlyst skoles musikkorps	St.Hanshaugen
Vinderen Skoles Musikkorps	Vestre Aker
Smestad Skoles Musikkorps	Vestre Aker
Grindbakken Skolekorps	Vestre Aker

Medlemsutvikling og rekrutteringsgrunnlag

Korpset opplevde en positiv økning i antall medlemmer før pandemien, men dessverre førte pandemien til frafall. Etter pandemien har medlemstallet stabilisert seg på rundt 60 medlemmer. Målet bør være og oppnå minst 100 medlemmer innen 100-årsjubileet i 2030, noe som representerer en økning på 64% sammenlignet med 2023. Dette innebærer en nødvendig årlig vekstrate på omtrent 10% for å oppnå dette målet.



Rekrutteringsgrunnlag

En betydelig utfordring ved Vinderen Skole er overgangen fra 7. trinn til 8. trinn, da elevene må bytte skole. Dette fører til en naturlig avgang fra musikkorps.

For å demme opp for dette er det avgjørende at musikkorps etablerer et nærmere samarbeid med naboskoler som ikke har skolekorps og prøve å etablere musikkundervisning på flere skoler.

I tillegg har vi noen musikanter fra den franske skole som har 637 elever fordelt på alle skoletrinn som ligger på Frogner. Et tettere samarbeid med disse skolene kan bidra til å styrke rekrutteringsgrunnlaget slik at korpset kan få flere medlemmer.

Målsetting for rekruttering

For å kunne skape utvikling må man ha ambisiøse mål. Vi har derfor satt oss som mål at Vinderen Skoles Musikkorps bør ha minst 100 aktive musikanter innen 2023.

Tiltak rekruttering

Ta møte med skolene og informere om at vi ønsker å rekruttere musikanter fra skolen og at vi ønsker å komme inn på skolen for å holde informasjonsmøte.

Lage egen plakater og brosjyrer som elevene kan ta med seg hjem hvor vi informere om informasjonsmøte og prøvespilling

Legger ut informasjon om informasjonsmøte og prøvespilling på sosiale medier og på hjemmesiden

Opprett en nettside som tydelig presenterer informasjon om korpset, inkludert aktiviteter, bilder, og kontaktinformasjon. Vedlikehold også en aktiv tilstedeværelse på sosiale medier for å engasjere publikum og informere om kommende hendelser.

Arbeide for å etablere musikk undervisning på flere skoler.

Synlighet og omdømme

Å øke synligheten krever en kombinasjon av strategiske tiltak og en klar målsetting. Å ha en tydelig målsetting gir retning for korpset og hjelper med å evaluere underveis.

Hvis målsettingen er at korpset skal ha minst 100 musikanter innen 2030 må korpset ha en markedsføringsstrategi som inkluderer både digitale og tradisjonelle kanaler. Bruke sosiale medier, lokale aviser, plakater, og annet materiell for å informere folk om korpsets aktiviteter og arrangementer.



Tiltak på synlighet og omdømme

Inviter foreldre, venner, og lokalsamfunnet til åpne øvelser og konserter. Dette gir dem en sjanse til å oppleve korpset i aksjon og dette kan skape positiv omtale.

Inviter lærere fra skolene og fra samarbeidspartnere til konsertene.

Samarbeid med skolen for å promotere korpset i skolens kommunikasjonskanaler. Dette kan inkludere skolens nettside, nyhetsbrev og oppslagstavler.

Kan vi få med reklame om korpset inn i Vinderen Skole bok som trykkes opp hvert år med kort info og kontaktperson.

Videre kan samarbeid med lokale organisasjoner og bedrifter øke synligheten som for eksempel Frivilligheten, Baker Hansen, Coop og andre.

Delta aktivt i lokale arrangementer som parader, festivaler, bydelsarrangement, og sportsarrangementer. Dette gir korpset eksponering for et bredere publikum.

Delta hvert år i DM og bruke DM til å markedsføre korpset i alle kanaler både før og etter DM.

Ha profesjonelt utseende uniformer og instrumenter. Dette gjør at korpset skiller seg ut og etterlater et positivt inntrykk.

Opprett en nettside som tydelig presenterer informasjon om korpset, inkludert aktiviteter, bilder, og kontaktinformasjon.

Vedlikehold også en aktiv tilstedeværelse på sosiale medier for å engasjere publikum og informere om kommende hendelser.

Arranger musikalske workshops eller samarbeid med andre lokale musikalske grupper, skoler eller artister. Dette kan bidra til å tiltrekke seg oppmerksomhet fra ulike målgrupper og skape nye muligheter for korpset. Hva med samarbeid med Vinderen dansestudio om felles opptreden i nærområdet.

Kartlegge om det finnes andre musikk organisasjoner i nærområdet som man kan samarbeide med om en konsert eller en markedsføringsaktivitet.

Gå til lokale skoler og arrangementer for å rekruttere nye medlemmer. Sett opp stands, gi informasjonsmateriell, og tilby prøvespill for interesserte elever.

Delta i lokale samfunnsprosjekter eller veldedighetsarrangementer. Dette viser at korpset er engasjert i lokalsamfunnet og kan generere positiv omtale.



Kartlegg hvilken lokale medier som korpset kan benytte seg av og skap relasjoner. Send pressemeldinger om viktige begivenheter, prestasjoner eller spesielle arrangementer for å få redaksjonell dekning.

I forbindelse med FNs bærekraftsmål må alle organisasjoner som ønsker samarbeid med andre organisasjoner etter hvert ha en klar strategi på dette med bærekraft.

Involver foreldre og støttespillere i korpset ved å opprette en foreldre- og støttegruppe. Disse gruppene kan hjelpe til med organisering av arrangementer, rekruttering og markedsføring.

Opprette en gruppe med tidligere korpsmedlemmer dette kan bidra til å opprettholde forbindelser, skape støtte og engasjement over tid og kan disse få fast øvingstid kan dette gi VO midler.

Økonomi

Korpsets økonomi er avhengig av gjennomføringen av to lønnsomme loppemarkeder årlig.

Medlemskontingenten er satt til 2500 pr. halvår og har vært uendret i flere år, da korpset ønsker å holde den overkommelig for å inkludere flest mulig.

I tillegg mottar korpset støtte fra kommunen og Norges Musikkorps Forbund. Videre får korpset noe støtte gjennom Voksenopplæringsfondet for medlemmer over 13 år som deltar i undervisning med en lærer.

For å sikre en bærekraftig økonomi, er det nødvendig å implementere strategier som genererer inntekter, effektiviserer kostnader og opprettholder økonomisk stabilitet på lang sikt.

De største kostnadene for korpset er honorarer til dirigenter, musikk lærere og støtte til turer.

I tillegg kommer det kostnader til innkjøp, oppgradering og reparasjon av instrumenter og uniformer.

Tiltak økonomi

Gjøre det lettere slik at flere kan gi grasrotandelen til Norsk Tipping til korpset.

Gjøre det lettere slik at flere kan søke om fritidskortet hos Oslo Kommune og bruke dette på korpset. Oslo kommune skal lage et fritidskort som skal sikre at alle barn og unge, uavhengig av forelderens inntekt, kan delta i fritidsaktivitet.



Korpset kan ikke være avhengig av bare én inntektskilde. Vi må kartlegge ulike muligheter som medlemskontingenter, sponsorer, donasjoner, konserter, loppemarkeder, og andre arrangementer.

Organisere to årlige loppemarkeder som tilbyr kvalitetsvarer, appellerer til et større publikum og som genererer høyere avkastning sammenlignet med tidligere loppemarked.

Bygg sterke bånd til lokalsamfunnet og lokale bedrifter. Mange bedrifter er villige til å støtte lokale skolekorps gjennom sponsoravtaler eller donasjoner.

Arrangere konserter, festivaler og andre arrangementer som kan generere inntekter gjennom billettsalg og annet salg.

Bruk digitale plattformer for å markedsføre arrangementer og samle støtte online.

Gjennomgå og analyser skolekorpsets utgifter nøye. Identifiser områder der kostnadene kan reduseres uten å påvirke kvaliteten på musikkopplevelsen eller utdanningen.

Utforsk muligheter for å søke offentlige tilskudd og støtteordninger. Lokale kultur- og utdanningsorganer kan tilby midler for å støtte skolekorpsaktiviteter. blant annet gir Oslo Musikkråd støtte til konserter 2 ganger i året.

Kartlegge muligheten til å kunne søke om støtte fra stiftelser og fond og lag en fast årlig prosedyre for dette som legges inn i årshjulet.

Engasjer foreldre og foresatte i skolekorpsaktivitetene. Ikke bare kan de bidra med økonomisk støtte, men de kan også være ressurssterke partnere som kan bidra med organisatorisk støtte.

Bygg opp en økonomisk buffer ved å spare en del av inntektene for uforutsette utgifter. Vurder også investeringsmuligheter som kan gi en langsiktig økonomisk gevinst.

Lag en langsiktig økonomisk strategiplan som tar høyde for både kortsiktige og langsiktige mål. Dette kan hjelpe med å sette prioriteringer og håndtere økonomiske utfordringer på en mer effektiv måte.

Arrangere egne innsamlingskonserter hvor man tar inngangspenger og selger noe å drikke å spise.

Hente inn gavekort fra lokale samarbeidspartnere som kan loddas ut.

Design og selge T-skjorter, hettegensere, eller andre produkter. Dette kan være en fin måte å skape bevissthet rundt korpset og generere ekstra inntekter.



Vurdere regnskapssystem som kan integreres med styrerommet slik at alle i styret har oversikt over regnskap og budsjett.

Undersøke om det er muligheter til å få støtte gjennom Erasmus som er verdens største utdanningsprogram og som har et budsjett på 26,5 milliarder euro for perioden 2021-2027. Det er mulig å søke om samarbeidsprosjekt mellom Norge og et land innenfor EU gjennom Erasmus+ ungdom og musikk. Erasmus+ ungdom er et EU-program som støtter prosjekter som fremmer læring, dialog og samarbeid mellom unge mennesker og ungdomsarbeidere i Europa og resten av verden. Det finnes ulike støtteordninger for ulike typer prosjekter, blant annet gruppeutveksling, opplæring for ungdomsarbeidere, ungdomsstyrte prosjekter og små og store samarbeidsprosjekter.

Kan de som spiller musikk ta med sin egen mat og drikke når de har seminarer etc.? Noen av de foresatte mener at vi bruker for mye tid og penger på å lage mat. Dette er noe vi kan tenke på når det gjelder bærekraft og for å spare penger, men dette må sees opp mot miljø.

Kommunikasjon

Korpset må ha en god kommunikasjonsstrategi. Først og fremst sikrer at informasjon deles effektivt med medlemmer og foreldre, noe som fremmer engasjement og støtte.

Ekstern kommunikasjon er også viktig for å bygge korpsets profil i lokalsamfunnet, tiltrekke seg støtte og skape et positivt omdømme.

Videre er en solid kommunikasjonsstrategi avgjørende for markedsføring av arrangementer, koordinering av interne aktiviteter og håndtering av uforutsette hendelser eller kriser.

Tiltak kommunikasjon

Ta i bruk digitale plattformer og verktøy for å lette kommunikasjonen. Dette kan inkludere e-post, chatapplikasjoner eller andre plattformer for organisasjoner.

Opprett en felles kalender for å koordinere øvelser, arrangementer og andre aktiviteter.

Opprett grupper for ulike seksjoner eller ansvarsområder innenfor korpset.

Bruk mailinglister for å sende ut viktig informasjon til alle medlemmene.

Planlegg regelmessige møter for å oppdatere medlemmene om kommende arrangementer, prøver, og andre relevante saker.

Utvikle et årshjul og kalender som kontinuerlig oppdateres og som er tilgjengelig for hele korpset til enhver tid.



Opprett og vedlikehold profiler på relevante sosiale medieplattformer for å dele bilder, videoer og informasjon om korpsets aktiviteter.

Annonser kommende arrangementer for å øke bevisstheten i lokalsamfunnet.

Ha en oppdatert nettside som gir informasjon om korpset, dets historie, aktiviteter, og kontaktinformasjon samt annen informasjon om korpset. Publisert nyheter, resultater og andre relevante oppdateringer på nettsiden. Blant annet legge ut filmer på hvordan man renser instrumenter etc. Etter hvert kan det settes opp en chatrobot på bidra til rekruttering og svare på spørsmål

Send ut regelmessige nyhetsbrev til medlemmer, foresatte og andre interesserte. Dette kan inkludere oppsummeringer av nylige hendelser og kommende planer.

Hold kontakt med lokale aviser, radiostasjoner og TV-stasjoner for å få dekket korpsets aktiviteter og prestasjoner.

Se på muligheter til å effektivisere og forenkle VO rapporteringen.

Utforsk muligheten for å utvikle en mobilapplikasjon for korpset. Dette kan være et praktisk verktøy for medlems kommunikasjon og informasjonsdeling.

Utarbeid en beredskapsplan og kriseplan som er tilgjengelig for alle i korpset.

Gjøre de etiske reglene tilgjengelig for alle i korpset.

Sosialt miljø

I et skolekorps spiller et sterkt sosialt fellesskap en avgjørende rolle for medlemsopplevelsen og det overordnede miljøet.

Dette bidrar til økt motivasjon og engasjement blant medlemmene, skaper et positivt læringsmiljø for musikalsk utvikling, og forbedrer samarbeidet og musikalsk kvalitet.

Det fremmer også inkludering og mangfold, støtter langsiktig deltakelse og positiv mental helse blant medlemmene.

I tillegg fungerer det sosiale båndet som en plattform for støtte i utfordrende tider, og samlet sett utgjør det ryggraden i et vellykket skolekorpsmiljø, fremmer bærekraftig vekst og suksess.



Tiltak under sosialt miljø

Arranger regelmessige teambyggingsaktiviteter som kan hjelpe medlemmene til å bli bedre kjent med hverandre.

Arranger sosiale arrangementer som fester, utflukter eller felles måltider. Dette kan gi medlemmene mulighet til å samhandle utenfor øvingslokalet.

Hva med å arrangere danse/disco kveld hvor korpsbandet spiller og hvor man inviterer andre ungdommer til dans.

La medlemmene få delta i dugnaden med hvor de får faste oppdrag.

Oppmuntre til åpen og ærlig kommunikasjon blant medlemmene. Dette kan bidra til å løse eventuelle konflikter på en konstruktiv måte.

Inkluder alle medlemmer i beslutningstakingen der det er mulig. Dette kan gi alle en følelse av at deres mening er verdsatt.

Gi positiv tilbakemeldinger når medlemmene gjør en god jobb. Dette kan bidra til å bygge selvtillit og motivasjon.

Etabler et mentorprogram der erfarne medlemmer støtter og veileder nye medlemmer.

Fokuser på å etablere åpen og inkluderende kommunikasjon innen korpset. Oppmuntre til respektfull dialog og gi alle medlemmer muligheten til å dele sine ideer og meninger.

Opprett en digital plattform, for eksempel en gruppe på sosiale medier, der medlemmene kan dele informasjon, planlegge sosiale aktiviteter og styrke det sosiale båndet også utenom korpspraksis.

Velg musikkrepertoar som appellerer til ulike smaker og interesser blant medlemmene.

Hold åpne diskusjoner om korpsets mål, verdier og forventninger. Dette gir medlemmene en klar forståelse av felles mål og styrker engasjementet.

Organiser prosjekter eller aktiviteter som krever samarbeid, for eksempel å arrangere en konsert, for å styrke samarbeidsferdighetene og fellesskapsfølelsen hvor musikantene deltar i planleggingen.

Regelmessig evaluer det sosiale miljøet i korpset og vær åpen for tilbakemeldinger.



7. Kontingent

Kontingenten for medlemskap i Vinderens Skoles Musikkorps inkluderer instrumentforsikring og ukentlige musikkøvelser med musikklærer er kr. 2500 per halvår.

8 – 9 Valg

Styret slik som det er i dag:

Styreleder: Dag Jacobsen

Styremedlem: Trond Fladvad

Styremedlem: Andreas Lossius

Styremedlem: Amanda Roberts

Styremedlem: Henrik Ødegaard

Varamedlem: Helena Kruse-Jensen

Musikerrepresentant: Madeleine d'Orleans

Styret skal bestå av leder og minimum fire medlemmer

Styreleder velges for 1 år. De øvrige styremedlemmer velges for 2 år om gangen.

Revisor og valgkomité velges for ett år.



10. Orienteringssaker

Håndbok for medlemmer og foresatte

Vi har utarbeidet en håndbok for korpset, som skal fungerer som en sentral ressurs for musikanter, foresatte, dirigenter, musikk lærere og nye styremedlemmer. Denne håndboken gir en omfattende oversikt over korpsets organisasjon og forventninger, noe som er avgjørende for å fremme utvikling og styrke fellesskapet.

Velkommen til Vinderens Skole Musikkorps

På vegne av hele korpset ønsker vi deg hjertelig velkommen til Vinderens skoles musikkorps!

Vinderen Musikkorps, etablert i 1930, har en visjon om å bli et ledende korps. Vårt mål er å skape et miljø hvor barn og ungdom kan oppleve gleden ved musikk, mestring, samhold og fellesskap. I samarbeid med foreldrene, ønsker vi å bygge et nettverk som fremmer en positiv og støttende kultur, som bidrar til utvikling.

Vinderens Skoles Musikkorps har som mål å gi barn og ungdom en unik mulighet til å utvikle seg musikalsk samtidig som de finner fellesskap og tilhørighet gjennom musikk. Vi tror på musikkens positive innvirkning på barns liv, og vi ønsker å dele denne gleden med enda flere barn og familier i nærmiljøet.

For å oppnå dette, har vi som visjon: "Korpsglede for alle." Vi ønsker å gjøre korpset til en attraktiv og tilgjengelig fritidsaktivitet for barn, unge og voksne. Her hos Vinderen Musikkorps er vi overbevist om at musikkens magi bør være tilgjengelig for alle, uavhengig av alder eller erfaring. Vi ønsker å se flere med lengre på en musikalsk reise sammen med korpset.

Korps er mye mer enn bare musikk, det er en livslang opplevelse av samhold og vennskap. Her får barn muligheten til å utfolde seg på et instrument de virkelig brenner for. I vårt korps er det ingen reserver eller benkeplasser — alle blir inkludert og får skinne.

Forskning viser at elever som lærer å spille et instrument, presterer betydelig bedre i matte, språk og realfag. Musikk gjør hjernen sterkere og smartere, og det gjør at man blir mer kreativ og disiplinert. Les mer [HER](#)

Per januar 2024 teller korpset omtrent 60 medlemmer, fordelt på senior-, junior- og aspirantnivå, i tillegg til at vi har vårt eget band. Å delta i et korps handler om samarbeid, der alle bidrar til å løfte hverandre, og det er gjennom fellesskapet at vi utgjør et korps.

Denne håndboken er utformet for å gi deg og din familie informasjon om ulike aspekter ved korpset som dere kanskje lurer på. Hvis det er ytterligere spørsmål, oppfordrer vi deg til å ta kontakt med styremedlemmer eller andre musikanter. Kontaktopplysninger finner du bakerst i håndboken.



Vi er glade for at du har valgt korpsmusikk som din potensielt viktigste hobby!

Lykke til, og husk at vi er her for å støtte og hjelpe deg!

Med vennlig hilsen

Styret

Korpset organisering

Vinderens Skole Musikkorps er tilsluttet Norges Musikkorps Forbund (NMF) og tilhører NMF Øst som består av fylkene i Viken og Oslo. Korpset følger de regler og de retningslinjer som settes av NMF.

Styret, valgt på korpsets årlige årsmøte i februar, fungerer som organisasjonens ledelse og er ansvarlig for dens daglige drift. Årsmøtet, som er det høyeste organet, gir medlemmene muligheten til å påvirke organisasjonens retning og beslutninger. Vedtak gjort på årsmøtet kan kun endres gjennom nye vedtak på et fremtidig årsmøte.

Årsmøtet er korpsets øverste myndighet og velger styret. Alle medlemmer som er 12 år eller eldre kan velges og kan stemme. Styret implementerer tiltak basert på årsmøtets vedtak og er forpliktet til å følge retningslinjene og strategiplanen som er fastsatt av årsmøtet.

For detaljer om de enkelte styremedlemmene, henvises det til siste del av dette dokumentet. Samlet sett er denne strukturen med årsmøtet og styret avgjørende for organisasjonens beslutningsprosesser og effektiv drift.

Det er Vinderens Skoles musikkorps som er oppdragsgiver for korpsenes dirigenter og instrumentlærere. Disse fakturerer korpset direkte for sine timer. Alle lærere i korpset skal fremvise politiattest.

Ansvarsfordeling mellom korpssyre og dirigenter

Dirigentens oppgaver

- Skolekorpsets musikalske ledelse, hovedansvar for musikalske avgjørelser
- Bestemme repertoar
- Ansvar for korpsets musikalske utvikling
- Tydeliggjøre musikalske ambisjoner innad og utad
- Forberede korpset til opptredener
- Sørge for god kommunikasjon med hjelpe dirigent og instruktører/lærere når det gjelder musikalsk utvikling



Styret sine oppgaver

- Skolekorpsets administrative ledelse
- Informasjon ut til foreldre og elever
- Følge opp elever/musikanter ved til fravær
- Registrere nye musikanter
- Økonomiansvar
- Delegere ansvar for transport av elever og utstyr
- Ansvar for oppdatert instrument- og notearkiv

Dirigenten er musikalsk leder i korpset. I Vinderens Skoles Musikkorps betyr dette at det er dirigenten som i samråd med instruktørene anbefaler instrumentvalg, opprykk og andre musikalsk relaterte beslutninger.

Alle musikanter får låne instrumentet de spiller på. Vi ser at enkelte eldre musikanter ofte får et eget instrument til for eksempel konfirmasjonen. Musikanten kan da velge å levere tilbake korpsets instrument. Korpset vil i så fall dekke vedlikehold av musikantens egne instrument innen rimelighetens grenser, og instrumentet vil være forsikret gjennom korpset. Videre får alle musikanter låne uniform, de får utdelt noter og all drift av instrumentene er dekket.

Alle musikanter har fellesøvelser med den gruppen de tilhører (aspiranter, juniorer og hovedkorps) en gang per uke. I tillegg kan det arrangeres ekstraøvelser eller gruppeøvelser ved spesielle behov. I tillegg får alle musikanter 30 minutter individuell/liten gruppe undervisning en gang per uke gjennom sin musikklærer. Vi mener dette er viktig for den enkelte musikantens fremgang og mestring, og det hjelper også korpset med å holde et høyt musikalsk nivå til glede for alle. Dirigenten har det øverste ansvaret for å koordinere opplæringen. Den individuelle instruksjonen inngår i kontingenten.

Korpset er avhengig av dugnadsinnsats fra foreldrene. Det er svært ønskelig at foreldre kan og vil bidra til driften av korpset ved å delta som styremedlemmer, komitémedlemmer eller andre roller. Ta kontakt med styret dersom dere vil være med å hjelpe til!

Forventninger til foreldre og foresatte

Den ene grunnleggende forventningen fra korpset er at foreldrene/foresatte er interessert i og følger opp musikanten. Den andre grunnleggende forventningen er at foreldrene/foresatte stiller opp når korpset trenger det. Se avsnittet om dugnad.

Disse punktene kan være gode å ha for at musikantene skal lykkes med både trivsel og musikalsk fremgang i korpset:

- Sørg for at musikanten øver, helst litt hver dag, om det så er bare 5 minutter - eller spiller igjennom stykket sitt fem ganger. Det er viktig å øve, slik at man er godt forberedt når en møter til øvelse. Det blir også kjekkere når man klarer å følge med, og er med å lage den fine musikken. Øving gir bedre mestring.



- Sørg for at musikanten stiller i god tid til de individuelle musikktimene sine og til fellesøvelsene. Musikantene skal være spilleklare når spilletimen starter - det vil si at instrumentet skal være pakket opp og klart til bruk.
- Støtt musikanten i "vanskelige perioder" – når en kneik skal overvinnes. Gi ros og oppmuntring!
- Følg med på forhold som har med vennskap og trivsel å gjøre. Det skal være plass til alle i korpset, og vi praktiserer nulltoleranse mot mobbing og utestenging. Gi beskjed!
- Vi som driver korpset, ønsker å bli bedre - og vi forventer at foreldre og foresatte gir klar tilbakemelding for å hjelpe oss med dette. Selvsagt også dersom noe fungerer spesielt bra som vi bør fortsette med!
- Finn et passende, fast sted til instrumentet hjemme. Instrumentene er dyre og det forventes at foreldrene/foresatte passer på dette.
- Møt fram til konserter, dugnader, møter og liknende for å få innsikt i korpsets aktiviteter. Barna lyser opp når mor, far eller andre familiemedlemmer kommer for å høre hvor flinke de har blitt!
- Medlemskap i korpset forplikter, ingen kan unnværes verken på øvelser eller konserter. Korpset er et lagspill som ikke vil fungere dersom et instrument uteblir. Det vil gå ut over de andre!
- Flott hvis foresatte medvirker til at musikanten ikke slutter midt i skoleåret.

Stikk gjerne innom på øvelsene - representanter fra styret er som regel til stede under junior- og hovedkorpsøvelsene - vi slår gjerne av en prat!

Øvelsene

Foresatte skal sørge for at musikantene møter til rett tid. Øvelsene er følgende dager:

Aspiranter:

- Gruppe- /enkeltøvelse etter eget skjema
- Fellesøvelse i klasserom på Vinderen skole torsdager kl. 16.30 – 17:45
– oppmøte kl. 16:15

Juniorkorps:

- Gruppe- /enkeltøvelse etter eget skjema
- Fellesøvelse i samlingssalen på Vinderen skole torsdager kl. 16.30 – 17:45
-oppmøte kl. 16:15



Hovedkorps:

- Gruppe- /enkeltøvelse etter eget skjema
- Fellesøvelser i samlingssalen på Vinderen skole torsdager kl. 18:00 - 19:45
oppmøte kl. 17:45

Band

- Fellesøvelser i samlingssalen på Vinderen skole en torsdag i måneden kl. 20:00- 21:00

Korpset bruker appen Spond til innkalling til øvelser, seminarer og konserter. Hver øvelse, seminar eller konsert blir lagt ut som et arrangement. Ved eventuell motstrid mellom det som står i terminlisten er det Spond som gjelder. Vi ber at det svares om musikanten skal delta eller ikke. Dette er viktig for vi bruker dette til å føre fravær og for å kunne søke om støtte. Det er et krav fra NMF at korpset fører oppmøtelister. I tillegg hjelper det oss til å planlegge øvelsene.

Opplæring og instruksjon

Vi har to typer med opplæring i korpset. Det er samspill hvor aspirantene, juniorene og hovedkorpset spiller sammen. I tillegg får hver musikant 30 minutter med musikkopplæring i uken av sin musikk lærer. Timene avtales med musikk læreren ved oppstart av hver sesong.

Vi ønsker at instruktørene skal:

- Gi eleven en god start på en fin hobby
- Øve på korpsmateriale og teknikk
- Gi eleven oppmuntring og motivere til innsats
- Samarbeide med dirigentene

Dersom musikanten ikke i rimelig grad klarer å følge undervisningen eller ligger etter i utviklingen – bør dette tas opp med korpsets musikalske ledelse og musikantens foresatte.

- Konflikter tas snarest opp med styret.
- Musikanten må melde fra om sykdom/fravær til instruktøren eller korpsvakt
- Instruktøren skal ved sykdom/fravær melde fra til kulturskolen/korpset
- Instruktørene har plikt til å melde fravær til den enkelte elev, dersom vikar ikke kan skaffes. Det skal i så fall også meldes til korpsets styre på infovsmk@gmail.com
- Det er kun i unntakstilfeller at vi avlyser en gruppeøvelse – korpset prøver å gjøre alt for at musikantene skal få undervisning.

En grunnleggende musikkopplæring med notekunnskap og instrumentopplæring kombineres i opplæringstiden og dette må være gjensidig mål for instruktører og korpset.



Instrumenter

Utenom kostnader til dirigenter og musikk lærere er instrumentene den største utgiftsposten for korpset. De største messinginstrumentene koster mye penger. Korpset kjøper både brukte og nye instrumenter og bruker også mye penger på vedlikehold og reparasjon av instrumentene.

Aspirantene får utdelt instrument når de blir tatt opp som medlem. En stor del av oppstartsseminaret brukes til å lære elevene hvordan instrumentet skal behandles, tas fra hverandre, smøres osv. Det ligger også video film og beskrivelse om dette på hjemmesiden til korpset.

Som regel spiller musikanten på dette instrumentet til han/hun skal over i hovedkorpset. Musikantene modnes forskjellig og det tas fortløpende vurderinger av korpsets musikalske ledelse om eventuelle endringer. Faktorer som spiller inn er musikantens ønsker, korpsets behov i forhold til besetning og nivå og instrumentenes kvalitet. Men noe av det viktigste er at musikantene trives med instrumentet sitt.

Ta godt vare på instrumentet enten det er gammelt eller nytt!

Har du noen spørsmål om instrument eller mangler noe, kan du ta kontakt med materialforvalter, se under styrekontakter eller besøk nettsiden [HER](#)

Uniformer

Alle musikanter må til enhver tid ha passende uniform. Denne er en viktig del av korpsets ansikt utad. Pass godt på uniformen og skal bare brukes etter hensikten. Pass ekstra godt på luen for disse er ekstra dyre.

Det er foreldrenes/foresattes ansvar at musikanten har uniform som passer, er ren og hel. Husk at når musikantene er i uniform, representerer de korpset og vi forventer god oppførsel. Uniformen skal tas av så snart som mulig etter oppdrag/opptreden.

Årets første opptreden i uniform er vanligvis DM som arrangeres medio mars. Prøv uniformen i god tid før dette og ta eventuelt kontakt med uniformsansvarlig hvis uniformen blir for liten. Hvis mulig, legg ned bukseben og ermene på uniformen.

Korpsgenser kan vaskes på vranga på 40 grader finvask. Ikke kjør genseren i tørketrommel!

Oppbevaring av uniform:

- Uniformen skal oppbevares hengende
- Ikke heng en fuktig uniform rett i skapet. Fukt vil lage dårlig lukt og i verste fall mugg
- Om man har vokst ut av uniformen eller deler av den kontakter man uniformsansvarlig slik at bytte kan gjøres.
- Uniformen skal alltid innleveres ferdig renset. Dersom man leverer en urenset uniform, vil korpset benytte sin rett til å kreve inn beløpet som er lagt ut for rens.



Aspirant/Junior uniform:

Hvit langermet skjorte

Rød genser (fra korpset)

Blå bukse/blått foldeskjørt (fra korpset eller eget)

Mørkeblå sokker gutter, mørkeblå blå knestrømper jenter (Kan kjøpes på bla Zalando.no)

Mørke sko, gode å gå i!

Lue (fra korpset)

Hoved uniform:

Hoved har en sommeruniform til korpsturen, og denne "offisielle" uniformen brukes på 17 mai.

Offisielle:

Hvit langermet skjorte

Hvit genser med emblem, Norway og flagg (Fra korpset)

Rødt slips (Fra korpset)

Blå bukse/blått folde skjørt (fra korpset eller eget)

Rødt belte (fra korpset) - Her henger medaljer! Sy de gjerne på - faller lett av!!

Mørkeblå sokker gutter, mørkeblå knestrømper jenter (Kan kjøpes på bla Zalando.no)

Mørke sko, gode å gå i!

Lue (fra korpset)

Medaljer:

Junior setter medaljene på genseren - venstre side - der hvor hoved har VSMK emblemet på den hvite genseren (se bilde) !!

Medaljebelte, og gjerne syr litt medaljer på belte - start ved knapphull og gå bortover - se bilde!

Sying:

Luer se på bilde så dere forstår hva som er foran og bak på luen. Dusken henger foran.

Stjernene går på venstre side, i en bue som følger toppen av brettekantene - se bilde!

Husk at vi ønsker barn med oss i mange år - det skal være plass til mange stjerner så sy dem tett!!!

Dusken skal sys foran på toppen som forlengelse av den hvite linjen. Den burde ikke henge for langt ned - av erfaring er den da meget irriterende for musikanten.

Se på bilde så dere forstår hva som er foran og bak på luen!!!

Musikantene får en stjerne for hvert år, utenom aspirantåret. Denne skal syes på luen



Dette må alle kjøpe selv

- Hvit skjorte med krage (disse skal foresatt sørger for selv – vi har et lager i nød men ikke nok til alle)
- Mørkeblå knestrømper for de som har på skjørt (anbefaler å begynne å lete nå – ikke alltid like lett å få tak)
- Mørke sko – alle helst ikke joggesko men behagelig å gå i for 17. mai. Hvis joggesko – mørkeblå eller svart og gjerne uten hvite såler

Regnværuniform:

Korpset har regnfrakker som blir delt ut ved behov. Selv i regnvær skal korpset se fint ut!

Medaljeanhenget.

Når musikantene har gått 5 år i korpset, får de 5-årsmedalje

Når musikantene har gått 10 år i korpset, får de 10-årsmedalje

Vi bruker medaljene på 1. mai, 17. mai og på festivaler.

Musikanter som er russ kan ha russedress ved marsjering på 1. mai og 17. mai

Lurer du på noe om uniformen? Har du noen spørsmål om uniformen eller mangler noe, kan du ta kontakt med uniformsansvarlig, se under styrekontakter.

Se om uniformere på hjemmesiden [HER](#)



*****Trenger bedre bilder**



Informasjon om aktivitet

Konsserter / konkurranser

Gjennom korpåret er det konserter/spilleoppdrag i varierende antall. På våren er det seminarer og deltagelse på DM samt 17. mai. På høsten er det seminarer og høstkoncert samt julekoncert.

Konsserter og konkurranser er som regel noe musikantene synes er veldig kjekt - det motiverer musikalsk utvikling og det er kjekt å øve mot et felles mål. Det er også et middel for å utvikle korpset; musikantene gjør en formidabel innsats sammen og gjør det beste de kan for fellesskapet.

Alle musikanter i junior- og hovedkorpset skal kunne få delta i DM uavhengig av musikalsk nivå. For hovedkorpset stilles det krav om at musikanten må ha deltatt på minst ett DM-seminar i forkant av DM.

Seminarer

I starten av vårsemestret og høstsemesteret er det oppstartsseminar. I forbindelse med DM pleier korpset og ha to seminarer i forkant av DM. I forkant av 17. mai arrangeres det ett egen marsj seminar.

På høsten arrangeres det seminar i forkant og høstkonserter og julekonserter. På alle seminarene pleier det å være med flinke instruktører i tillegg til våre flotte dirigenter. Det er ofte mer gruppeøvinger på seminarene, og det sosiale samspill står også i fokus - det er viktig at musikantene blir kjent med hverandre på tvers av alder. Seminarene avsluttes som regel med en hentekonsert.

Det varierer hvor mye aspiranter og junior er med på seminarene, mens senioren er med på hele. De foresatte bidrar med å arrangere seminarene og lage mat og lunsj og på denne måten tar vi ingen egenandeler for seminariene. Les mer under dugnad.

Turer

Hvert år før sommerferien arrangeres det en helgetur for aspiranter og juniorer, samt en lengre tur til utlandet for hovedkorpset, med formålet å skape et positivt sosialt fellesskap og gi musikantene nødvendig motivasjon og inspirasjon. Disse arrangementene spiller en sentral rolle i å styrke samholdet internt i korpset. For å sikre vellykkede turer oppfordres foresatte til å delta, og korpset bidrar med økonomisk støtte til hver av deltakerne.



Dugnad på seminarer, konserter og loppemarked

For at korpset skal kunne holde medlemskontingenten lave er det viktig at alle er med å bidra i fellesskapet ved å delta som korpsvakter, delta som frivillige når det arrangeres seminarer, konserter eller loppemarked. Korpset prøver å fordele oppgavene på en best mulig måte slik det blir lik fordeling.

Tilsynsvakt

Korpset har tilsynsvakt på Vinderen skole fra mandager til fredager, og bidrar på den måten til å gjøre det mulig for andre organisasjoner eller foreldregrupper å utnytte skolens arealer til f.eks. treninger og samlinger. Det er de eldste musikantene i korpset som er tilsynsvakt og de får en liten godtgjørelse for jobben.

Korpsvakt

Hver torsdag er det samspill og da trenger korpset en frivillig fra aspirantene og en frivillig for juniorene og fra hovedkorpset som kan være korpsvakt. Vi opplevde dessverre mye frafall forrige semester. Dette går utover alle barna i korpset. Passer ikke den datoen man er blitt satt opp på må man bytte med noen andre. Ved hver oppstartet sendes det ut en liste når de enkelte av de foresatte er satt opp på vakt. [HER](#)

Korpsvaktens oppgaver:

- Husk å ta bilde av klasserommet før man begynner å rydde vekk pulter og stoler for klasserommet må settes tilbake slik det var før man begynte.
- Sette opp stoler før samspill/ siste vakt rydde inn stoler
- Rydde pulter (aspiranter)
- Alltid være tilgjengelig
- Sette frem/rydde slagverk
- Lage til frukt og gjøre klart kjeks etc.
- Få barn til og fra pause
- Barna drikker vann under og etter pausen (viktig at mat og sukker ikke setter seg i instrumentet) - flott med drikkeflasker!
- For å holde lave kontingentene som mulig er det de som har korpsvakten som kjøper inn frukt og kjeks når det er samspill.

Seminar og konserter

På alle seminarer og konserter trengs det frivillige som kan være med å kjøre instrumenter og være med å bidra med å arrangere seminarer og konsertene. Ved oppstarten og hvert semester sendes det ut en terminliste med en fordeling over hvilken av de foresatte som er satt opp som frivillig på de forskjellige seminarer og konserter.

Når det gjelder bespisning på seminarer og konserter kjøper de som er satt opp som frivillig inn det som trengs av frukt, kjeks og eventuelt lunsj, men kostnadene blir refundert av



korpsset ved at man sender inn kvitteringene til regnskapvsmk@gmail.com. Det er utarbeidet en plan for hvordan de enkelte oppdragene skal gjennomføres. De enkelte oppdragene er linket til terminlisten. Se eksempel på oppdrag [HER](#)

17. mai

Feiringen av 17. mai innledes med at noen frivillige pynter og gjør i stand samlingssalen på skolen på ettermiddagen dagen før 17. mai for å kunne bruke salen til felles 17. mai-frokost etter flaggheising om morgenen.

På selve 17. mai på morgenen tar alle foreldre med seg smørbrød til seg selv, samt litt ekstra som kan legges ut på felles fat for å deles ved bordene. Vi oppfordrer også alle til å ta med drikke og noe som kan deles, som for eksempel juice, melk eller saft.

Klokken 07:20 møtes aspiranter, juniorer og hovedkorpsset ved inngangen til samlingssalen på skolen. Korpsset marsjerer deretter fra parkeringsplassen og opp til skolegården, der flaggheisingen finner sted klokken 08:00. Etter flaggheisingen er det felles frokost i samlingssalen.

Etter frokosten reiser korpsset med ledsagere med buss fra skolen til sentrum, der det er oppmøte på en forhåndsavtalt møteplass.

Noen dager før 17. mai vil styret sende ut en forespørsel om hvem av de foresatte som kan delta i 17. mai-toget. Ledsagerne vil få ansvaret for noen musikanter fra avreise fra skolen til tilbakekomst, og det vil bli utarbeidet en egen beredskapsplan som ledsagerne må gjøre seg kjent med i tilfelle uforutsette hendelser.

17. mai-toget avsluttes ved Dokkveien v/Nobels Fredssenter. Alle musikantene må umiddelbart etter at toget i sentrum er ferdig, returnere til Vinderen skole, der korpsset vil gå 17. mai-tog i rundt nærmiljøet på Vinderen. Etter dette er det offisielle programmet avsluttet, og musikantene kan delta i 17. mai-feiringen på skolen.

Loppemarked

Korpsset står bak et av Oslos mest populære loppemarkeder og korpsset arrangerer vanligvis to loppemarked i året, vår og høst. Dette er den aller største og viktigste inntektskilden for korpsset, samtidig som det er med å skape samhold og godt miljø blant voksne og musikanter i korpsset. Loppemarkedet er en populær aktivitet i nærmiljøet. Korpsset er helt avhengig av inntektene fra loppemarkedet for å kunne holde medlemskontingenten lav. God bemanning på alle avdelinger er nødvendig for at vi skal få et godt resultat av loppemarkedet. Det er derfor svært viktig at alle bidrar.



Ved innsamling av lopper kreves det at minst en av foreldrene deltar. Men under selve loppemarkedet, som finner sted på lørdag og søndag, forventes det at begge foreldrene bidrar aktivt, og at barna også hjelper til.

Loppemarkedet starter med mottak av lopper på onsdag og torsdag ettermiddag, mens fredag ettermiddag brukes til å legge ut alt som skal selges. Fra lørdag og søndag er det salg. Loppemarkedet avsluttes at alle er med på å rydde opp. Etter opprydningen er det pizza for alle hvor man gjennomgår resultatene.

I god tid før hvert loppemarked sender loppkomiteen en oversikt over fordeling av oppgaver. Noe som alle foresatte må gjøre i god tid før loppemarkedet er å henge opp plakater og dele ut flyers. Alle fortsatte får dette utdelt av loppekomiteen i god tid før loppemarkedet.

Stjernedryss

Om våren, i forkant av 17. mai, blir det organisert et stjernedryss i forbindelse med en konsert. Vanligvis gjennomføres dette arrangementet på en torsdag i forbindelse med samspill. Under denne hendelsen blir stjerner delt ut, hvor antallet stjerner som viser hvor mange år en person har vært aktiv. I tillegg blir det også delt ut medaljer, uniformer, og lignende. Det bli sendt ut innkalling via Spond /e-post om arrangementet.

Styret, musikalsk ledelse og andre funksjoner

Styret

Styret har jobbet for nå følgende mål:

- Skape et godt miljø for medlemmene
- Skape utfordringer på rett nivå for alle musikantene
- Sikre en stabil medlemsmasse

Å skape et godt miljø med trivsel og faglige utfordringer hvor korpsets medlemmer har lyst til å være med er styrets viktigste oppgave. I skolekorps kan dette mange ganger by på utfordringer i og med at medlemmene er fra 7 til 18 år. En betydelig utfordring ved Vinderen Skole er overgangen fra 7. trinn til 8. trinn og overgangen fra ungdoms- til videregående skole, da må elevene bytte skole. Dette fører til en naturlig avgang fra musikkorpset, men mange fortsetter å spille selv om de bytter skole.

De fleste musikantene er opptatt med skole og andre fritidsaktiviteter. For Vinderens Skole Musikkorps har det vært viktig å skape en balanse mellom deltagelse på korps og andre aktiviteter. Korpsets ledelse har gjennom hele året vært tydelig på at det skal være en balanse og at det skal være mulig å drive med flere aktiviteter ved siden av korps for alle aldersgrupper.



I tråd med målet om å effektivisere driften av korpset ytterligere har styret jobbet videre med å samle, systematisere og lagre erfaringer fra korpsets aktiviteter. Til dette bruker korpset styringsverktøyet Styreportalen til NMF.

Styrets sammensetning og ansvarsfordeling i 2023:

Styret sammensetning finner du [HER](#)

Oversikt over dirigenter

Dirigenten er den musikalske lederen i korpset. I Vinderens Skoles Musikkorps innebærer dette at det er dirigenten som, i samarbeid med musikk lærerne, gir anbefalinger angående valg av instrument, forfremmelser og andre musikkrelaterte beslutninger.

Hoved-dirigent

Nils Andreas Granseth
nilas.granseth@gmail.com
mobil : 48300118

Dirigent for juniorer

Mats Hägerlind
mats.hagerlind@gmail.com
mobil : 48345238

Dirigent for aspirantar

Gina Grosås Granseth
g.grosaas@gmail.com
mobil : 92631347

Oversikt over musikk lærerne og deres tilknytning til ulike instrumenter.

Musikk lærerne er den som skal gi den enkelte musikanter i korpset 30 minutter med undervisning pr. uke på det instrumentet som musikanten spiller.

Hvis du ønsker å komme i kontakt med en musikk lærer, men ikke har kontaktinformasjonen, vennligst ta kontakt med den i styret som ansvarlig for å formidle informasjonen til musikk lærerne. Du finner oversikt under [STYRE](#)



Saxofon : Lauritz Skeidsvoll

Grovmessing/trompet/kornett : Mats Hägerlind

Klarinett : Maria Helena Chavez

Fløyte : Marie Hov

Trompet : Peder Skeidsvoll

Slagverk : Trond Martin Tanke

Slagverk : Viktor Fröjd

Trompet : Vincent Bacolor

Klarinett/Saxofon : Dorothea Kruse-Jensen

Slagverk : (kun HK øvelser) : Bjørn Andre Syverinsen

Mer informasjon om instrumenter og filmer etc. finner du [HER](#)

Kommunikasjonskanaler

Korpset har fått en ny hjemmeside hvor det legges ut nyheter og hvor man kan finne oversikt over kommende aktiviteter og annen viktig informasjon. Målet er at denne nettsiden skal forbedre informasjonsflyten og kommunikasjonen innad i korpset. Vi ønsker å skape et sentralt knutepunkt hvor all relevant informasjon om korpset er lett tilgjengelig. Har du spørsmål om korpset?

Skal du enkelt kunne finne svarene på vår nettside. <https://www.vsmk.no/>

Korpset bruker Spond appen til innkalling til samspill, seminarer og konserter. Det er viktig at alle laster ned appen og svarer på innkallingene. Spond brukes også som en informasjonskanal. Last ned Spond [HER](#)

I tillegg har korpset en Facebook side hvor det legges ut nyheter. [Facebook](#)

Loppemarkedet har sin egen facebook side hvor de markedsfører tips om gode kjøpe etc. <https://www.facebook.com/Vinderenlopper/>

Styringsdokumenter

Som styringsdokumenter har korpset følgende dokumenter som ligger på hjemmesiden til korpset.

- Vedtekter
- Etiske regler
- Strategiplan
- Håndbok



Årshjul 2024

Januar:

- Utsending av informasjon om deltakelse for DM. Vedtak fra årsmøtet
- Oppstartseminar
- Årsmøte må avholdes før 1. mars. Kontingent avgjøres på årsmøtet

Februar

- Utsending av kontingenten for våren.

April

1. april - Frist for å søke Frifond gjennom NMF - Frist for å søke instrumentfondet gjennom NMF

Mai

- Stjernerdyss
- 17. mai-tog
- 21-24 mai Rekruttering på Slemdal og Vinderen
- 25-27 mai vårens loppemarked

Juni

- 1. juni: Frist for å sende inn søknad om å leie lokaler på skolen til øving.
- Korpstur for aspiranter og juniorer
- Korpstur for hovedkorpset
- 30. Frist for VO-midler for våren gjennom NMF.

August

- 15. august: Frist for momskompensasjonen gjennom NMF.
- Oppstartseminar

September

- Utsending av kontingenten for høsten.

November

- 10. november Påmeldingsfrist for DM som arrangeres på våren (mars/april).

Desember

- 15. desember - Årsrapport til NMF.- Frist for VO-midler for høsten gjennom NMF.



Terminliste

Terminliste for vinter og vår 2024		
Torsdag 8. desember	Siste samspill før jul	
Lørdag 9. desember	Seminar julekonsert	Oppdrag se bemanningsliste
Søndag 10. desember	Julekontert	Oppdrag se bemanningsliste
Foreløpig Terminliste for 2024		
Torsdag 11. januar	Første samspill etter jul	Det kommer egen liste for korpsvakter
Lørdag 13. januar	Oppstartseminar kl. 10:00-16:00	Oppdrag se bemanningsliste
Søndag 4. februar	DM seminar 10:00-16:00 m/lunsj	Oppdrag se bemanningsliste
Torsdag 15. februar	Årsmøte klokken 20:00	
Lørdag 16. mars	DM seminar 10:00-16:00 m/lunsj	Oppdrag se bemanningsliste
Søndag 17. mars	DM seminar 10:00-16:00 m/Lunsj	Oppdrag se bemanningsliste
Søndag 14 april	Distriktmesterskap Asker	Frivillige
Søndag 21. april	Marsjseminar junior og hovedkorps	Kommer
Torsdag 2. mai	Stjernerdyss 17:30-18:30	
Torsdag 16. mai	Prøve tog med barneskolen	Frivillig
Torsdag 16. mai	Pynting til 17 mai frokost	Liste
Fredag 17. mai	Barnetoget hele dagen	Frivillig
21-24 mai	Markedsføring på Slemdal og Vinderen	
25 -27 mai	Loppemarked	Loppekomiteen kommer med egen liste
8 -9 juni	Langedrag tur for aspiranter/juniorer	Egen komité
Ca 26.06-01.07	Endelig dato og sted ikke bestemt	Egen komite

En oppdatert terminliste ligger [HER](#)



Ny hjemmeside

Vinderen Skoles Musikkorps er stolte av å presentere vår nye hjemmeside. Denne oppdaterte plattformen er designet med brukervennlighet i tankene, og er skreddersydd for å møte våre medlemmers informasjonsbehov.

Vårt primære mål med denne nettsiden er å forbedre informasjonsflyten og kommunikasjonen innad i korpset. Vi ønsker å skape et sentralt knutepunkt hvor all relevant informasjon om korpset er lett tilgjengelig. Har du spørsmål om korpset? Skal du enkelt kunne finne svarene på vår nettside.

I tillegg har vi som mål å bruke nettsiden mer effektivt i forbindelse med rekruttering og innsamling av lopper til våre loppemarked.

På hovedsiden vil du finne de siste nyhetene fra korpset, samt oppdateringer fra Norges Musikkorps Forbund hvor korpset er medlem

Ny hjemmeside <https://www.vsmk.no/>